

SUWAŃSKI OŚRODEK KULTURY

ul. Papieża Jana Pawła II 5

16-400 SUWAŃKI

NIP 844 235 10 54, REGON 200 737 929

Suwałki, 27.02.2026 r.

.....
.....
(pieczęć jednostki)

(miejsce i data)

Wydział Kultury i Sportu
Urząd Miejski w Suwałkach
ul. Mickiewicza 1
16-400 Suwałki

Sprawozdanie merytoryczne za 2025 rok.

I. Wprowadzenie

1. Nazwa instytucji - Suwański Ośrodek Kultury (SOK).
2. Dane adresowe - 16-400 Suwałki, ul. Papieża Jana Pawła II 5.
3. Podstawy prawne działalności instytucji:
 - 1) Ustawa z dnia 25 października 1990 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
 - 2) Statut Suwańskiego Ośrodka Kultury uchwalony Uchwałą nr XIX/191/2012 Rady Miejskiej w Suwałkach z dnia 29 lutego 2012 roku z późniejszymi zmianami.
 - 3) Regulamin Organizacyjny Suwańskiego Ośrodka Kultury wprowadzony Zarządzeniem nr 6/2020 Dyrektora SOK z dnia 29 czerwca 2020 roku.
4. Przedmiot działania:

Do podstawowych zadań statutowych Suwańskiego Ośrodka Kultury należy rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych, przygotowywanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych, kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze, organizowanie przedsięwzięć propagujących i prezentujących dorobek kulturalny w mieście, w kraju i za granicą, organizowanie różnorodnych form edukacji artystycznej i społecznej kierowanej do odbiorców wszystkich grup wiekowych, popularyzacja i promocja twórczości artystycznej ze wszystkich dziedzin sztuki, podejmowanie działań integracyjnych w sferze kultury dla osób z grup defaworyzowanych i zagrożonych wykluczeniem społecznym. SOK ma swoją siedzibę na terenie miasta Suwałki. Działalność w dziedzinach kultury i sztuki była prowadzona w czterech obiektach: przy ul. Papieża Jana Pawła II 5, przy ul. Teofila Noniewicza 71 i przy ul. Andrzeja Wajdy 3 (w Galerii Sztuki „Stara Łaźnia”, od 17 lipca 2020 r.) oraz w „Galerii Jednego Obrazu” na Placu Józefa Piłsudskiego.

5. Struktura organizacyjna:
 - 1) Dyrektor
 - 2) Zastępca dyrektora
 - 3) Samodzielne Stanowisko Asystenta Dyrektora

- 4) Dział Edukacji Artystycznej i Animacji Lokalnej
- 5) Galeria Sztuki Stara Łaźnia
- 6) Biuro Suwałki Blues Festival
- 7) Biuro ds. Projektów i Analiz
- 8) Dział Finansowo-Księgowy i Kadr
- 9) Dział Logistyki i Administracji
- 10) Dział Promocji, Marketingu i Impresariatu.

II. Podstawowe informacje dotyczące planu finansowego jednostki

1. Wykonanie planu finansowego za rok 2025

	Wykonanie planu za 2024 rok	Plan po zmianach na 2025 rok	Wykonanie planu za 2025 rok
Przychody ogółem, w tym:	13 960 708,98	16 873 951,00	16 740 545,81
1. Dotacja podmiotowa	9 267 528,00	10 264 362,00	10 264 362,00
2. Dotacje celowe	1 606 295,21	1 922 356,00	1 920 353,21
3. Inne przychody	3 086 885,77	4 687 233,00	4 555 830,60
Koszty ogółem, w tym:	14 063 264,68	16 873 951,00	16 740 545,81
1. Amortyzacja	347 031,25	360 262,00	360 261,89
2. Koszty-wydatki	13 716 233,43	16 513 689,00	16 380 283,92
rzeczowe	6 582 599,92	8 460 277,00	8 365 899,75
finansowe	9 823,72	11 125,00	11 124,69
osobowe	7 123 809,79	8 042 287,00	8 003 259,48

2. Dotacje celowe z budżetu Miasta Suwałki, darowizny, sponsoring:

1) dotacje celowe:

- a) na organizację spotkań z podróżnikami w dn. 11 stycznia 2025 r. w ramach wydarzenia pn. „Stacja Pogodne Suwałki” w wysokości zgodnie z umową 9 100 zł, wydatkowano kwotę 8 995,48 zł,
- b) na organizację Orszaku Trzech Króli w dniu 6 stycznia 2025 r. w wysokości zgodnie z umową 10 000,00 zł, wydatkowano kwotę 3 252,00 zł,
- c) na organizację Gali i Balu Prezydenta Miasta Suwałk „Włócznia Jaćwingów” za 2024 rok w dn. 22.02.2025 r. w wysokości zgodnie z umową 131 216,00 zł, wydatkowano kwotę 119 772,10 zł.
- d) na organizację imprezy masowej Odlotowe Suwałki AIRSHOW w dniu 28.06.2025 r. w wysokości zgodnie z umową 382 718,86 zł, wydatkowano kwotę 366 965,25 zł,
- e) na współorganizację Diecezjalnych Dni Młodzieży w Suwałkach w dn. 28.05.2025 r. w wysokości 5 000,00 zł,
- f) na organizację Gali Stypendiów i Nagród Miasta Suwałki w dziedzinie kultury w dniu 26 lutego 2025 r. w wysokości zgodnie z umową 2 910,00 zł, wydatkowano kwotę 2 731,24 zł,

- g) na organizację koncertu hip-hopowego Suwałki Street Vibes w dniu 31 maja 2025 r. w wysokości zgodnie z umową 116 517,00 zł, wydatkowano kwotę 105 442,43 zł,
 - h) na realizację zadania – Plenerowe Kino na Bulwarach z imprezami towarzyszącymi - BO w wysokości zgodnie z umową 62 000,00 zł, wydatkowano kwotę 51 553,13 zł,
 - i) na organizację Suwałki Blues Festival w dniach 10-12 lipca 2025 r. w wysokości 960 000,00 zł,
 - j) na działania związane z realizacją projektu pn. Łucznictwo Kulturowe z programu CERV w wysokości zgodnie z umową 70 000,00 zł, wydatkowano kwotę 59 743,98 zł,
 - k) na organizację Festiwalu Filmowego „Wajda na Nowo” w dniach 22-24 sierpnia 2025 r. w wysokości zgodnie z umową 100 000 zł, wydatkowano kwotę 97 257,60 zł,
 - l) na organizację wydarzeń: Rozświetlenie Choinki Miejskiej (06.12.2025 r.), Jarmarku Świątecznego (19-21.12.2025 r. oraz Wigilii Miejskiej (21.12.2025 r.) w wysokości 20 000,00 zł,
 - m) na organizację plenerowego Sylwestra Miejskiego w dniu 31.12.2025 r. w wysokości 26 588,00 zł,
 - n) na organizację uroczystości wręczenia honorowych odznaczeń za długoletnie pożycie małżeńskie w grudniu 2025 roku w wysokości zgodnie z umową 10 500,00 zł, wydatkowano kwotę 8 500,00 zł.
- 2) darowizny – 10 310,00 zł
- 3) sponsoring – 833 986,09 zł
3. Pozyskiwanie środków zewnętrznych – projekty realizowane w 2025 roku
- 1) Projekty realizowane w 2025 r.:
 - a) **„Suwałki Blues Festival 2025 – największy plenerowy festiwal muzyki bluesowej w Polsce”**
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
Program: Muzyka.
Budżet projektu: 1 624 500 zł
Przyznana dotacja: 100 000 zł
 - b) **„Mistrzini Sabina Knoch uczy tkać tkaninę wielonicielnicową Suwalszczyzny”**
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
Program: Kultura ludowa i tradycyjna
Budżet projektu: 33 000 zł
Przyznana dotacja: 25 000 zł
 - c) **„Motyle w sieci światła”**
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Program: Edukacja kulturalna
Budżet projektu: 63 600 zł

Przyznana dotacja: 50 000 zł

d) „13/130”

Państwowy Instytut Sztuki Filmowej

Priorytet II: Inicjatywy filmowe 2025

Budżet projektu: 35 000 zł

Wnioskowana dotacja: 15 000 zł

e) „Listopad miesiącem radości i humoru”

Festiwal Polskich Filmów Fabularnych

Projekt: 50 na 50

Budżet projektu: 18 000 zł.

Wnioskowana dotacja: 5 000 zł

f) „Nowe Horyzonty Edukacji”

Fundacja Era Nowe Horyzonty

Udział w projekcie – opłaty licencji filmowych.

g) „Teatr NieZapomniany”

Narodowe Centrum Kultury

Budżet projektu: 28 700 zł.

Wnioskowana dotacja: 21 500 zł

h) #SuwalskiFolk

Narodowy Instytut Dziedzictwa Wsi

Budżet projektu: 21 000 zł

Wnioskowana kwota: 16 400 zł

- i) Ponadto, w związku z uczestnictwem Miasta Suwałki w projekcie partnerskim miast: Rakiszki (LT) - Suwałki (PL) – Cesis (LV) - „Town Twinning CERV Cultural Archery, Łucznicтво kulturowe wzmacnia jedność i bezpieczeństwo w Europie”, finansowanego ze środków Unii Europejskiej, Suwalski Ośrodek Kultury brał czynny udział w jego realizacji. W ramach projektu zorganizowano wydarzenia w każdym z miast partnerskich: 23-24 czerwca - Noc Świętojańska, Przesilenie Letnie lub Święto Świętego Jana w Rakiszkach (Litwa); 26-27 lipca Suwalski Jarmark Folkloru i Smaku w Suwałkach oraz 23-24 sierpnia - „Upamiętnienie Drogi Bałtyckiej – międzynarodowe wydarzenie w ramach letniego programu ulicznego, mające na celu uczczenie wolności i jedności z udziałem przyjaciół i sąsiadów z Polski, Litwy i Estonii” w Cesis (Łotwa). Na każdym z wydarzeń Suwałki reprezentował Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna z delegacją z SOK (Dorota Skłodowska i Magdalena Zielińska –John) oraz trzyosobową delegacją z Urzędu Miejskiego w Suwałkach.

2) Wnioski złożone w 2025 r.:

a) „13/130”

Państwowy Instytut Sztuki Filmowej

Priorytet II: Inicjatywy filmowe 2025

Budżet projektu: 35 000 zł

Wnioskowana dotacja: 15 000 zł

b) „Listopad miesiącem radości i humoru”

Festiwal Polskich Filmów Fabularnych

Projekt 50 na 50

Budżet projektu: 18 000 zł

Wnioskowana dotacja: 5 000 zł

c) „Nowe Horyzonty Edukacji”

Fundacja Era Nowe Horyzonty

Udział w projekcie – opłaty licencji filmowych

d) „Teatr NieZapomniany”

Narodowe Centrum Kultury

Budżet projektu: 28 700 zł

Wnioskowana dotacja: 21 500 zł

e) „Ekosystem wyobraźni”

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

Program: KPO dla kultury

Budżet projektu: 151 079 zł

Wnioskowana kwota: 102 960 zł

f) #SuwalskiFolk

Narodowy Instytut Dziedzictwa Wsi

Budżet projektu: 21 000 zł.

Wnioskowana kwota: 16 400 zł.

g) „6. Festiwal Filmowy Wajda na Nowo 2026”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program: Film 2026

Budżet projektu: 775 000 zł

Wnioskowana kwota: 550 000 zł

f) „Suwałki Blues Festival 2026”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program: Muzyka 2026

Budżet projektu: 1 678 070 zł

Wnioskowana kwota: 300 000 zł

h) „Mistrzynie Sabina Knoch uczy tkać sejjak suwalski”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program: Mistrz tradycji 2026

Budżet projektu: 30 000 zł

Wnioskowana kwota: 30 000 zł

i) „Laboratorium Sceny KLAMA”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program: Edukacja kulturalna 2026

Budżet projektu: 84 800 zł

Wnioskowana kwota: 67 000 zł

j) „Światlik SOK: utworzenie nowoczesnej pracowni multimedialnej w SOK”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program: Infrastruktura domów kultury

Budżet projektu: 214 600 zł

Wnioskowana kwota: 171 680 zł

k) „**Ściegi Północnego Pogranicza – warsztaty strojów ludowych**”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program: Kultura ludowa i tradycyjna 2026

Budżet projektu: 83 000 zł

Wnioskowana kwota: 66 400 zł

III. Zatrudnienie i wynagrodzenie w jednostce w 2025 roku

1. Zatrudnienie, w tym:

- Liczba etatów: 72,15
- Liczba osób zatrudnionych: 74 osoby
- Liczba osób, które odeszły na emeryturę: 1 osoba
- Liczba osób nowo zatrudnionych: 9 osób
- Liczba osób z niepełnosprawnością i wskaźnik 9,46 %- do liczby osób, 9,7 % do liczby etatów
- Struktura wykształcenia pracowników: 44 osoby - wykształcenie wyższe, 22 - średnie. 5 – zawodowe, 3 - podstawowe.

2. Wynagrodzenie, w tym:

- Średnie wynagrodzenie miesięczne brutto (bez dyrektora): 5676,59 zł brutto
- Liczba osób z wynagrodzeniem na poziomie najniższej krajowej: 2

IV. Wydarzenia kulturalne i artystyczne

1. Wydarzenia muzyczne

10–12.07 - Suwałki Blues Festival 2025.

W 18. edycji Suwałki Blues Festival 2025 udział wzięło około **35 000 osób (rotacyjnie)**. Wystąpiło **81 wykonawców** (zespoły, duety, soliści) z **12 krajów** (USA, Malezja, Nigeria, Wielka Brytania, Włochy, Szwecja, Szwajcaria, Finlandia, Litwa, Serbia, Francja i Polska).

Podczas festiwalu wystąpiło ponad **300 muzyków**. Odbyło się **71 koncertów** (scena przy Ratuszu – 8, scena w parku Konstytucji 3 Maja – 8, scena na Placu im. Marii Konopnickiej – 10, scena na ulicy Chłodnej – 4, koncert na platformie mobilnej - 1, hala Suwałki Arena – 2, kluby – 23). Zorganizowano wystawę promującą Suwałki Blues Festival – „Twórcze oko bluesa” – fotografie autorstwa Kamila Jutkiewicza i grafiki autorstwa Kazimierza Gomułki w Galerii Chłodna 20, w budynku przy ulicy T. Noniewicza 71. Zorganizowano Suwałki Blues

Drift 2025 – zlot samochodów Mazda MX5. W dniu 12 lipca 2025 roku, na Placu im. M. Konopnickiej odbyły się 4 koncerty w ramach Polish Blues Challenge 2026 - kwalifikacji do European Blues Challenge 2026, które zostaną zorganizowane w 2026 roku w Katowicach.

W dniu 11 lipca 2025 roku w ramach koncertu plenerowego „Nalepa & Dzieci Bluesa” wystąpili: zespół NIE-BO oraz zaproszeni goście: Piotr Nalepa, Tomasz Organek, O.S.T.R, Wojciech Cugowski i Suwalska Orkiestra Kameralna. W ramach koncertu otwarcia 10 lipca 2025 roku w hali Suwałki Arena wystąpił wykonawca: ORGANEK, a jako support: zespół BLUES PILLS (Szwecja). Liczba uczestników koncertu otwarcia – 2 158 osób. Zaprezentowano 8 koncertów w nowych lokalizacjach miasta: w Retro Blues w Warsztacie (ul. T. Noniewicza 107 - 4 koncerty) i Blues na Bulwarach (przy Cafe Stara Łażnia, ul. A. Wajdy 3 - 4 koncerty).

Razem (Suwałki Blues Festival): 71 koncertów / 35 000 uczestników (rotacyjnie)

SUWAŃSKI FAN CLUB BLUESA

Cykl koncertów realizowanych przez Fundację Suwałki Blues Festiwal, współorganizator – Suwalski Ośrodek Kultury, partner – Restauracja Rozmarino i Cafe Stara Łażnia:

25.03 - XXXIII spotkanie - Suwalski Fan Club Bluesa. Koncert zespołu FRIENDS OF BLUES (Suwałki). Kawiarenka Artystyczna, ul. T. Noniewicza 71. Po koncercie odbył się jam session. Liczba uczestników: 30 osób.

5.06 - XXXIV spotkanie - Suwalski Fan Club Bluesa. Koncert zespołu LEBURN MADDOX Band (US/PL). Restauracja Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75. Liczba uczestników: 80 osób.

13.08 - XXXV spotkanie - Suwalski Fan Club Bluesa. POTANÓCÓWKA BLUESOWA. Wystąpił zespół SENTIMENTAL JOURNEY BAND (Suwałki), scena przy Cafe Stara Łażnia, ul. A. Wajdy 3. Liczba widzów: 60 osób.

16.09 - XXXVI spotkanie - Suwalski Fan Club Bluesa. POLSKI DZIEŃ BLUESA. Koncert zespołu 50 YEARS LATER (Suwałki), Restauracja Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75. Liczba uczestników: 70 osób.

23.10 - XXXVII spotkanie - Suwalski Fan Club Bluesa. Koncert zespołu NO COMMERCE BAND (Suwałki). Kawiarenka Artystyczna, ul. T. Noniewicza 71. Po koncercie odbył się jam session muzyków z suwalskich formacji bluesowych. Liczba uczestników: 50 osób.

13.11 - XXXVIII spotkanie - Suwalski Fan Club Bluesa. Koncert zespołu SUWAŃKI BLUES BAND (Suwałki), Restauracja Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75. Liczba uczestników: 45 osób.

Razem (Suwalski Fan Club Bluesa): 6 koncertów / 335 osób

23.11 – Koncert z kwartalnikiem Twój Blues, wystąpił zespół THE STEEPWATER BAND

(USA), Sala im. A. Wajdy. **Liczba widzów: 276 osób.**

SUWAŁKI BLUES BAND – projekt muzyczny stworzony specjalnie do udziału w festiwalu bluesowym Bay Car Blues Festival 2025 w Grande-Synthe we Francji, w ramach współpracy między festiwalami: Bay Car Blues i Suwałki Blues Festival oraz miastami partnerskimi: Grande-Synthe i Suwałki.

FILHARMONIA SUWAŁK

Cykl koncertów adresowanych zarówno do miłośników klasyki jak i innych gatunków muzyki, realizowany przez Suwalską Orkiestrę Kameralną w Sali im. A. Wajdy oraz w miejscach plenerowych w okresie wakacyjnym:

17.01 - Gala Noworoczna z udziałem solistek: Joanny Horodko, Agnieszki Adamczak i Ilony Krzywickiej. Liczba widzów: 579 osób.

28.02 - Romantyczny świat gitary z udziałem Krzysztofa Pełecha (gitara). Liczba widzów: 486 osób.

28.03 - Cztery pory roku Antonio Vivaldiego (upamiętnienie 300. lat od pierwszego wydania dzieła). Koncert z udziałem tancerzy Studia Dance Academy (instruktor: Mihail Nikolov), Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna oraz Studia Tańca Nowoczesnego (instruktor: Robert Śliżewski), wizualizacje: Suwalska Grupa Filmowa. Liczba widzów: 642 osoby.

13.04 - Koncert Wielkopostny - „Requiem d-moll” KV 626 Wolfganga Amadeusza Mozarta z udziałem elckiego chóru Kontrapunkt pod dyrekcją Rafała Sulimy i solistów: Ae Ran Kim (sopran), Natalii Winnik (alt), Roberta Cieśli (tenor) i Rafała Sulimy (bas). Liczba widzów: 560 osób.

01.06 - Koncert rodzinny - utwór „Karnawał zwierząt” Camille’a Saint-Saënsa. Suwalska Orkiestra Kameralna pod dyrekcją Bogdana Ołędzkiego, fortepian: Dawid Zwiewka i Karolina Siemienowicz. Liczba widzów: 275 osób.

22.06 - Letnia Filharmonia Suwałk. Artyści zaprezentowali utwory z repertuaru muzyki klasycznej, filmowej i rozrywkowej. Park Konstytucji 3 Maja. Liczba widzów: 150 osób.

03.08 - Wielkie arcydzieła muzyki na szklanym ekranie. Koncert kwintetu smyczkowego w składzie: skrzypce - Marta Łagoda, Karolina Kwolek, Dominika Szyszko, altówka – Przemysław Ćwiek, wiolonczela – Katarzyna Majewska. Bulwary nad Czarną Hańczę. Liczba widzów: 300 osób.

31.08 - Przeboje muzyki rozrywkowej, klasycznej i filmowej na instrumenty dęte. Sekcja dęta w składzie: flet - Emilia Karpińska, obój - Mirella Trojanowska, klarnet - Wojciech Dunaj, fagot - Bogumiła Salamon, waltornia - Tomasz Czeakała. Liczba widzów: 200 osób.

19.09 - Inauguracja XIX Sezonu Artystycznego Filharmonii Suwałk z udziałem solisty Radosława Sobczaka (fortepian). Liczba widzów: 365 osób.

19.10 - Najpiękniejsze standardy jazzowe: Suwalska Orkiestra Kameralna z udziałem zespołu We4 (Wojciech Milewski, Piotr Biskupski, Grzegorz Nadolny, Karol Szymanowski). Liczba widzów: 429 osób.

30.11 - „Kameralna historia musicalu”, koncert z udziałem solistów: Malwiny Kusior, Liwii Pawłowskiej, Dominiki Dąbrowskiej, Magdy Groszek i Kaspra Zborowskiego-Weychmana. Liczba widzów: 636 osób.

31.12 - Gala Sylwestrowa z udziałem solistów: Justyny Rapacz (mezzosopran) i Pawła Trojaka (baryton). Prowadzenie: Anna Gajdzińska. Liczba widzów: 647 osób.

Razem (Filharmonia Suwałk): 12 wydarzeń/ 5 269 osób

Koncerty rockowe w SOK – Muzyka Młodej Generacji.

Cykl koncertów w Sali Kameralnej skierowany do młodzieży i miłośników muzyki alternatywnej:

15.02 - Koncert zespołu Platinum pod kierunkiem Tomasza Kierejszy.

Liczba uczestników: 40 osób.

15.03 - Koncert zespołu Lejt. Liczba uczestników: 55 osób.

17.05 - Koncert zespołu Blutmond pod kierunkiem Tomasza Kierejszy.

Liczba uczestników: 30 osób.

15.11 - Koncert zespołu Spontan pod kierunkiem Tomasza Kierejszy. Liczba uczestników: 40 osób.

Razem (Koncerty rockowe): 4 wydarzenia/ 165 osób

„Na dywaniku u Marii”

Cykl koncertów (scena na Placu im. Marii Konopnickiej):

05.07 - Koncert zespołu SOK Band. Liczba uczestników: 100 osób.

02.08 - Koncert zespołu Sentimental Journey Band. Liczba uczestników: 100 osób.

30.08 - Koncert zespołu 50 Years After. Liczba uczestników: 100 osób.

Razem: 3 wydarzenia/ 300 osób

Wydarzenia muzyczne pozostałe

Kawiarenka Artystyczna

04.01 - „Zimowe nastroje” - koncert Chóru Seniora Canto pod kierunkiem Tomasza Kierejszy. Liczba uczestników: 45 osób.

13.01 - Kolędowanie z Suwałki Gospel Choir oraz Gospel Kids (instruktor: Anna Szafranowska). Liczba uczestników: 70 osób.

14.01 - „Opera Rara. Wino, kobiety i śpiew”. Muzyczna opowieść Jarosława Gawęckiego o Giacomo Puccinim w stulecie urodzin kompozytora. Liczba uczestników: 35 osób.

18.01 – Karaoke: Kraina Oz. Organizator: Grupa WY!Budzić Pasje! Liczba uczestników: 11 osób.

08.02 - Odkryj swój talent. Konkurs wokalny z piosenkami Wacława Wasilewskiego. Liczba uczestników: 45 osób.

05.05 - Koncert patriotyczny z Chórem Seniora Canto pod kierunkiem Tomasza Kierejszy. Liczba uczestników: 40 osób.

15.05 - Jubileusz 20-lecia Zespołu Śpiewaczego Uwrocie pod kierunkiem Anny Szafranowskiej. Liczba uczestników: 80 osób.

22.05 - Koncert zespołu Kismet. Liczba uczestników: 50 osób.

28.10 - „Olena i Krzysztof premierowo”, koncert duetu wokально-instrumentalnego: Oleny Savchenko i Krzysztofa Masłowskiego. Organizator: Stowarzyszenie Związków Ukraińców

w Suwałkach. Liczba uczestników: 50 osób.

7.11 - „Jesienny koncert” zespołu SOK Band. Liczba uczestników: 50 osób.

25.11 - „Nuta jak listopadowy deszcz”, koncert Krzysztofa Masłowskiego z Zespołem KISMET. Organizator: Stowarzyszenie Związków Ukraińców w Suwałkach. Liczba uczestników: 50 osób.

8.12 - „W świątecznych nastrojach”, wieczór kolęd z Chórem Seniora Canto pod kierunkiem Tomasza Kierejszy. Liczba uczestników: 40 osób.

9.12 - „Nad światem cicha noc”, koncert piosenek świątecznych, kolęd i pastorałek w wykonaniu duetu wokalnoinstrumentalnego: Oleny Savczenko i Krzysztofa Masłowskiego. Liczba uczestników: 50 osób.

Razem (Kawiarenka Artystyczna): 13 wydarzeń / 616 osób

Inne

06.02 - Koncert Karnawałowy z SOK Band. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 612 osób.

26.02 - Gala Stypendiów i Nagród Miasta Suwałki w dziedzinie kultury. Wydarzenie uświetnił koncert pn.: „Muzyczne drogi Mariana Szaryńskiego”. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 500 osób.

04.03 - Występ zespołu Ancyjas przed projekcją filmową: „Magia Podlasia – Szeptuchy” w reżyserii Małgorzaty Szyszki (w ramach cyklu DKF 13). Zespół wykonał 4 pieśni tradycyjne, tematycznie nawiązujące do ziołolecznictwa, miłości i wielokulturowej Suwalszczyzny. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 524 osoby.

05.04 - VIII Spotkania na Styku Kultur. Koncert finałowy pieśni tradycyjnych pogranicza polsko-litewskiego z zespołami Szeszupa i Szeszupiaki z Rutki-Tartak. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 32 osoby.

12.04 - Koncert Pieśni Wielkopostnych w Tradycji Ludowej Suwalszczyzny z udziałem Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas i Zespołu Śpiewaczego Uwrocie z Suwałk, Zespołu Śpiewaczego Wigranie ze Starego Folwarku i Zespołu Śpiewaczego Nachodne z Sejna. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 48 osób.

26.04 - Konkurs Chórów Dziecięcych z udziałem 11 chórów z: Raczek, Białegostoku, Lublina, Ostrołęki, Łukowa, Olecka i Wydmin. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 350 osób.

27.04 – „W krainie bajek i filmów”. Koncert Miejskiej Orkiestry Dętej pod batutą Moniki Brezgieł. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 576 osób.

03.05 - „Witaj Maj, Trzeci Maj!” - koncert Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, reżyseria i choreografia: Robert Śliżewski. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 499 osób.

26.05 - XIX Konfrontacje Talentów Wokalnych "ŚWIETLIK 2025". Sala Kameralna. Liczba uczestników: 52 osoby.

08.06 - Koncert finałowy „VII Soulwałki Gospel Workshop. Created worship”. Wystąpili: Suwalska Orkiestra Kameralna pod dyrekcją Kazimierza Dąbrowskiego, zespół instrumentalny, Szymon Markiewicz – fortepian i instrumenty klawiszowe, powarsztatowe chóry festiwalowe. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 400 osób.

20.06 - Koncert SOK Band. Park Konstytucji 3 Maja. Liczba uczestników: 150 osób.

19.07 - Koncert Miejskiej Orkiestry Dętej pod kierunkiem Moniki Brezgieł. Bulwary nad Czarną Hańczą. Liczba uczestników: 100 osób.

20.07 - Koncert zespołu SOK Band. Bulwary nad Czarną Hańczą. Liczba uczestników: 100 osób.

01.08 - XXI Letnia Filharmonia Aukso, Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 460 osób.

16.08 - Maraton Szantowy na Bulwarach z udziałem zespołów: The Nierobbers, Za Horyzontem i Zmiana Wacht. Liczba uczestników: 800 osób.

4-5.10 - Weekend Seniora z Kulturą. „Spotkajmy się w piosence” z zespołem wokalnym Suwalskie Starszaki, zespołem Złota Jesień UTW oraz z sekcją poetycką Sonet z UTW. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 70 osób.

7.11 - IX Edycja Międzypokoleniowego Przeglądu Pieśni Patriotycznej z udziałem solistek ze Studia Piosenki Świetlik, instruktor: Emil Kulbacki. Organizator: Stowarzyszenie Seniorzy z Pasją Horyzont. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 600 osób.

13.11 - Otwarta próba z Gospel Kids i Suwałki Gospel Choir, instruktor: Anna Szafranowska. Łaźnia Cafe. Liczba uczestników: 20 osób.

14.11 - VI Artystyczne Spotkania Pokoleń. Ogólnopolski Dzień Seniora z udziałem grup z Suwalskiego Ośrodka Kultury: Studio Piosenki Świetlik, instruktor: Emil Kulbacki, Studio Tańca Radość, instruktor: Iryna Popova, Studio Dance Academy, instruktor: Mihail Nikolov. Organizator: Stowarzyszenie UTW w Suwałkach. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 450 osób.

8.12 - „Złote gody” - Gala wręczenia Medali za Długoletnie Pożycie Małżeńskie oraz koncert zespołu SOK Band. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 150 osób.

12.12 - Koncert kolęd zespołu SOK Band. Sala Granatowa. Liczba uczestników: 50 osób.

17.12 - „Na święta Miejska Orkiestra Dęta i Przyjaciele”, wykonawcy: Chór Primo i Chór Szkolny Szósteczka. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 530 osób.

19.12 - XVII Świetlikowe Kolędowanie. Koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu wokalistów Studia Piosenki Świetlik, instruktor: Emil Kulbacki. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 534 osoby.

28.12 - Kolędowanie z Chórem Primo, instruktor: Monika Brezgieł, konkatedra św. Aleksandra. Liczba uczestników: 200 osób.

Razem (Inne): 24 wydarzenia / 7 807 osób

Cykl Środa Seniora:

Budynek przy ul. T. Noniewicza 71

04.03 - Koncert karnawałowy z Suwalskimi Starszakami. Sala Granatowa. Liczba uczestników: 45 osób.

25.04 - „W krainie szczęścia” - wiosenny koncert członków Uniwersytetu Trzeciego Wieku, zespołu wokalnego Złota Jesień oraz sekcji poetyckiej SONET. Sala Granatowa. Liczba uczestników: 46 osób.

18.06 - Powitanie lata z Chórem Seniora Canto pod kierunkiem Tomasza Kierejszy. Kawiarenka Artystyczna. Liczba uczestników: 40 osób.

25.06 – „Fiesta Espanola. Rytm i pasja Hiszpanii”. Sala Granatowa. Organizator: Stowarzyszenie Seniorów z Pasją Horyzont. Liczba uczestników: 50 osób.

Razem (Środa Seniora): 4 wydarzenia / 181 osób

Kabaret Literacki Rozłogi:

Kawiarenka Artystyczna, organizator: Stowarzyszenie Twórczych Seniorów Rozłogi
Stowarzyszenie realizowało projekt: „Suwalczanin to brzmi dumnie”

14.02 - „Miłość złe humory ma”. Zespół Wspomnień Czar i aktorzy Teatru Hybrydowego oraz Katarzyna Gościewska i Natalia Góral. Liczba uczestników: 60 osób.

29.04 – „Na salonach u Noniewiczów”. Zespół Wspomnień Czar, aktorzy Teatru Wehikuł Czasu oraz Teatru Hybrydowego z gościnnym udziałem Stowarzyszenia Żywej Historii Hanza. Scenki obyczajowe z epoki w reżyserii Mirosławy Krymskiej. Liczba uczestników: 50 osób.

28.05 – „Wiosna majem wraca”. Zespół Wspomnień Czar oraz śpiewający aktorzy Teatru Hybrydowego z gościnnym udziałem Natalii Góral i Katarzyny Gościewskiej. Liczba uczestników: 50 osób.

22.09 – Jesienne emancypantki: Klotylda Dargielowa”. Liczba uczestników: 50 osób.

8.10 – „Z Przyjaciółmi: Maria Konopnicka z Wasiłowskich i Aleksandra Piłsudska ze Szczerbińskich”. Wykonawcy: Zespół Wspomnień Czar Stowarzyszenia Twórczych Seniorów Rozłogi i aktorzy Teatru Hybrydowego SOK. Liczba uczestników: 50 osób.

19.11 – Z cyklu Suwalczanin to brzmi dumnie: „Straszne Suwałki”. Rozmowa z Joanną Sztelmer-Stabińską, autorką książki, stypendystką Miasta Suwałki. Wykonawcy: Zespół Wspomnień Czar Stowarzyszenia Twórczych Seniorów Rozłogi i aktorzy Teatru Hybrydowego SOK. Liczba uczestników: 50 osób.

Razem (Kabaret Literacki Rozłogi): 6 wydarzeń / 310 osób

RAZEM (1. Wydarzenia muzyczne): 144 wydarzenia / 50 263 osoby

2. Wydarzenia teatralne

21.01 i 14.03 - „Nie ma tego złego” - spektakl Teatru Mniejszy od Mikrusa w reżyserii Mirosławy Krymskiej (2 przedstawienia). Sala Kameralna. Liczba uczestników: 200 osób.

30.01 – 2.02 - XXV Ogólnopolskie Spotkania Teatralne „WTOOPA” 2025. W festiwalu udział wzięło 8 grup teatralnych: z Suwałk, Zduńskiej Woli, Białegostoku, Ełku, Łodzi, Krakowa i Białej Podlaskiej (łącznie: 112 osób). Zaprezentowano dziewięć spektakli. Podczas festiwalu zorganizowano 12 godzin warsztatów (z następujących dziedzin: aktorstwo, choreografia, impro, biały śpiew, praca z emocjami, ruch organiczny), które prowadzili między innymi instruktorzy SOK: Anna Gajdzińska, Anna Szafranowska i Mihail Nikolov. Gościem specjalnym była Pamela Leończyk, reżyserka pochodząca z Suwałk. Na zakończenie projektu odbyło się zwiedzenie Muzeum im. Marii Konopnickiej. Sala Kameralna / Sala im. A. Wajdy. Liczba spektakli: 8, liczba warsztatów: 5. Liczba uczestników łącznie: 332 osoby (w tym liczba widzów: 220 osób).

27.02 - „Dom z powyłamywanymi nogami” - spektakl Teatru Hybrydowego w reżyserii Mirosławy Krymskiej. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 75 osób.

12.03 - Konkurs recytatorski „Wierszykarnia”. Ludwik Jerzy Kern. Koordynacja: Anna Gajdzińska. Jury: Mirosława Krymska, Anna Gajdzińska. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 23 osoby (wykonawcy), 30 osób (publiczność), łącznie: 53 osoby.

23.04, 25.04, 19.05 - „Czekoladki” – 3 spektakle w wykonaniu Teatru Pod Aniołem według scenariusza Bożeny Kupis-Kucharskiej, w reżyserii Anny Gajdzińskiej. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 219 osób.

23.05 - Spotkania Teatralne Za Kurtynką - spektakl: „O Piracie Buciorze, który zgubił skarb, a zyskał przyjaciela” w wykonaniu Teatru ES z Siedlec. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 585 osób.

11-12.09 - XXI Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Złotą Podkowę Pegaza”. Przesłuchania konkursowe z udziałem 13 monodramistów z Suwałk, Zabrza, Białegostoku, Warszawy, Lublina i Bielska Podlaskiego. Liczba widzów: 650 osób.

11.09 - „Sztuka i seks, czyli Peggy Guggenheim” - monodram w wykonaniu aktorki Ewy Kasprzyk. Sala im. A. Wajdy. Liczba widzów: 359 osób.

1.10 - Teatr Polska: „Sensus” - spektakl w reżyserii Agaty Puszcz. Sala im. A. Wajdy. Liczba widzów: 154 osoby.

3.10 - Spotkania Teatralne Za Kurtynką „Chłopiec i gwiazdka” - spektakl Teatru Lalki i Aktora w Łomży. Prowadzenie: Anna Gajdzińska. Sala im. A. Wajdy. Liczba widzów: 851 osób (2 spektakle).

16.10 - Spektakl „Czekoladki” Teatru Pod Aniołem w reżyserii Anny Gajdzińskiej. Sala Kameralna. Liczba widzów: 70 osób.

18.10 – „Kobieta z wydm” powarsztatowy pokaz finałowy otwarty dla publiczności w ramach projektu „Teatr NieZapomniany”. Sala Granatowa. Liczba uczestników: 86 osób.

29.10 - Środa Seniora „Podsuwalskie wesele” - spektakl w wykonaniu aktorów sekcji teatralnej Stowarzyszenia Seniorzy z Pasją Horyzont. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 70 osób.

20.11 – „Skrzynia” - spektakl w wykonaniu Teatru pod Aniołem w reżyserii Anny Gajdzińskiej. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 70 osób.

9.12 - „Czekoladki” – spektakl w wykonaniu Teatru pod Aniołem w reżyserii Anny Gajdzińskiej. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 68 osób.

10.12 - „Skrzynia” – spektakl w wykonaniu Teatru pod Aniołem w reżyserii Anny Gajdzińskiej. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 63 osoby.

Razem (2): 20 wydarzeń / 3 905 osób.

3. Wydarzenia filmowe

5. Festiwal Filmowy Wajda na Nowo.

W dniach 22-24 sierpnia 2025 roku odbyła się 5. edycja Festiwalu Filmowego Wajda na Nowo.

W tegorocznej edycji odbyło się wiele projekcji filmowych w reżyserii patrona festiwalu - Andrzeja Wajdy, były to filmy: „Kronika wypadków miłosnych” (1985), „Wyrok na Franciszka Kłosa” (2000) i „Bez znieczulenia” (1978) a także dla uczczenia 50. rocznicy od premiery filmu: „Ziemia obiecana” (1975) ze specjalnym udziałem Daniela Olbrychskiego. Łącznie podczas festiwalu odbyło się 21 projekcji filmowych a także wiele spotkań autorskich. W programie znalazł się także koncert: „Cohen - Po miłości kres. Śpiewa Artur Żmijewski” oraz autorski monodram **Daniela Olbrychskiego „One man show”**. Na festiwalu gościli znakomici aktorzy: Daniel Olbrychski, Grażyna Błęcka-Kolska, Artur Żmijewski, Kamil Kula oraz wspaniała reżyserka i scenarzystka, przewodnicząca Europejskiej Akademii Filmowej – Agnieszka Holland, która podczas festiwalu odebrała nagrodę za całokształt twórczości.

W ramach festiwalu odbył się **konkurs filmów krótkometrażowych** dla studentów i absolwentów szkół filmowych. W 2025 roku na konkurs wpłynęły 43 produkcje krótkometrażowe nadesłane przez 41 autorów, studentów i absolwentów dziewięciu polskich uczelni filmowych i artystycznych (Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i Wrocławiu, Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi, Warszawskiej Szkoły Filmowej, Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Uniwersytetu Gdańskiego, Szkoły Filmowej im. Krzysztofa Kieślowskiego w Katowicach, Wajda School oraz Społecznej Akademii Nauk).

Grand Prix konkursu zdobył film „Taty nie ma” w reżyserii **Jana Saczka**.

Festiwalowi towarzyszyła wystawa plakatów **Andrzeja Pągowskiego „Has na nowo”** oraz promocje książek („Notesy Wajdy”, „Holland. Biografia od Nowa”).

Głównymi organizatorami Festiwalu Filmowego Wajda na Nowo są: Miasto Suwałki i Suwalski Ośrodek Kultury, firma „Kreacja Pro” Andrzeja Pągowskiego, Wajda School oraz Fundacja Bardzo Dziki Wschód. Dyrektorem programowym festiwalu jest Łukasz Maciejewski, dyrektorem artystycznym Andrzej Pągowski, a dyrektorem organizacyjnym Joanna Sztelmer-Stabińska.

Razem (5. Festiwal Filmowy Wajda na Nowo) - 28 wydarzeń / 3 000 osób

DKF 13 (Cykl projekcji filmowych połączonych z panelem dyskusyjnym)

4.02 - „Magia Podlasia - Szeptuchy”, projekcja filmu z 2024 roku w reżyserii Małgorzaty Szyszki. Przed seansem odbył się krótki koncert zespołu Ancyjas, zaś po filmie odbyła się rozmowa publiczności z reżyserką filmu. Spotkanie prowadziła Joanna Sztelmer-Stabińska. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników – 486 osób.

04.03 - „12 gniewnych ludzi” z 1957 roku w reżyserii Sidneya Lumeta. Po seansie odbyła się rozmowa z filmoznawczynią Anatolią Gagacką o historii suwalskiego DKF, którą poprowadziła Joanna Sztelmer-Stabińska. Sala Kameralna. Liczba uczestników – 49 osób.

08.04 - Projekcja filmów Suwalskiej Grupy Filmowej: „The Border Game”, „Afazja” oraz „Łóżko Rozwodowe”. Liczba uczestników – 80 osób.

06.05 - „Dzikość serca” z 1990 roku w reżyserii Davida Lyncha. Po seansie odbyła się rozmowa z Beatą Kwiatkowską – dziennikarką Radia 3/5/7. Liczba uczestników - 33 osoby.

12.05 – Projekcja filmu „Na dobranoc” z 1970 roku - debiutu reżysera Janusza Zaorskiego, oraz spotkanie z wybitnym reżyserem. Liczba uczestników – 45 osób.

03.06 - „2001: Odyseja kosmiczna” w reżyserii Stanleya Kubricka. Dyskusję z publicznością po projekcji filmowej prowadziła Anatolia Gagacka. Liczba uczestników – 17 osób.

09.09 – „Grek Zorba” w reżyserii Mihalisa Kakogiannisa. Dyskusję z publicznością po projekcji filmowej prowadziła Anatolia Gagacka. Liczba uczestników – 15 osób.

07.10 - „Rękopis znaleziony w Saragossie” z 1964 roku w reżyserii Wojciecha J. Hasa. Dyskusję z publicznością po projekcji filmowej prowadziła Anatolia Gagacka. Liczba uczestników – 20 osób.

18.11 - "Vabank" z 1984 roku w reżyserii Juliusza Machulskiego. Liczba uczestników – 15 osób. Projekcja odbyła się w ramach projektu „50 na 50 FFFF”.

25.11 - "Dzień Świra" z 2002 roku w reżyserii Marka Koterskiego. Liczba uczestników – 23 osoby. Projekcja odbyła się w ramach projektu „50 na 50 FFFF”. Dyskusję z publicznością po projekcji filmowej prowadziła Anatolia Gagacka.

27.11 - "Nie ma róży bez ognia" z 1974 roku w reżyserii Stanisława Barei. Po seansie odbyło się spotkanie z Jackiem Fedorowiczem - gwiazdą filmu i współautorem scenariusza. Liczba uczestników – 40 osób. Projekcja odbyła się w ramach projektu „50 na 50 FFFF”.

03.12 - „Łowca jeleni” z 1978 roku w reżyserii Michaela Cimino. Dyskusję z publicznością po projekcji filmowej prowadziła Anatolia Gagacka. Liczba uczestników – 25 osób.

Razem (DKF 13): 12 wydarzeń / 848 osób

Kino na Bulwarach – Cykl plenerowych projekcji filmowych dla dzieci, młodzieży i dorosłych zrealizowany na suwalskich Bulwarach, przy budynku Galerii Sztuki Stara Łażnia. Zaprezentowano łącznie 30 projekcji w ramach następujących cykli tematycznych:

1. Młodzieżowe wtorki: **Kroniki Spiderwick** (29.07), **Mumia** (5.08), **Wakacje Jasia Fasoli** (12.08), **Emma** (26.08), **Doktor Dolittle** (2.09), **Niania McPhee** (23.09). Liczba uczestników: 550 osób.

2. Kryminalne czwartki: **Gliniarz w przedszkolu** (17.07), **Nie jesteśmy aniołami** (7.08), **Rybka zwana Wandą** (14.08), **Żądło** (28.08), **Chinatown** (4.09), **Lemur zwany Rollo** (18.09). Liczba uczestników: 450 osób.

3. Stare kino: **Rzymskie wakacje** (19.07), **Słomiany wdowiec** (2.08), **Mary Poppins** (30.08), **Żądło** (6.09), **Śniadanie u Tiffany’ego** (13.09), **Psychoza** (27.09). Liczba uczestników: 570 osób.

4. Kino z Reksiem + animacje dla najmłodszych: **Przygody Błękitnego Rycerzyka** (20.07), **Reksio** (3.08), **Bolek i Lolek – Największe przygody** (17.08), **Megamocny** (7.09), **Sing** (21.09), **Pingwiny z Madagaskaru** (28.09). Liczba uczestników: 1 070 osób.

5. Niedzielne śniadania: projekcje **Suwalskiej Grupy Filmowej** (20.07, 3.08, 17.08, 7.09, 14.09, 28.09). Liczba uczestników: 70 osób.

Razem (Kino na Bulwarach): 30 projekcji filmowych / 2 710 osób

13.06 – Rozgrzewka Filmowa, w ramach której odbył się pokaz filmu „Rewers” (niezależny film science-fiction białostockiego twórcy Michała Krota), a także spotkanie z twórcami

i pokaz techniki mokrego kolodionu. Spotkanie było skierowane do szkół i **uczestniczyło w nim około 70 osób.**

5-7.09 - „23. Objazdowy Festiwal Filmowy WATCH DOCS. Prawa Człowieka w Filmie”. Impreza ogólnopolska, współorganizator lokalny festiwalu – Centrum Aktywności Społecznej PRYZMAT, miejsca festiwalowe: Suwalski Ośrodek Kultury (Sala im. A. Wajdy i Sala Kameralna). W ramach festiwalu zaprezentowano 10 projekcji filmowych, a także odbyły się: debata na temat bezpieczeństwa i spotkanie z logopedką. **Liczba uczestników: 200 osób.**

30.10 – II edycja INDEPENDEAST – Przeglądu Kina Niezależnego Europy Wschodniej. W konkursie udział wzięło 10 filmów, wybranych spośród blisko 50 zgłoszeń z 4 krajów. Filmy oceniało jury w składzie: kulturoznawczyni Rasa Rimickaite, krytyczka filmowa Anita Piotrowska i aktor Przemysław Sadowski. Odbyły się również pokazy pozakonkursowe, w tym m.in. etiudy uczestników Bardzo Dzikich Warsztatów Filmowych oraz projekcja najnowszego filmu Jana Bujnowskiego „Złe pomysły” – w sumie 11 seansów. Laureaci II edycji przeglądu Independeast 2025:

I miejsce – Julia Lignarska – film pt.: „Bifurkacja”

II miejsce oraz nagroda publiczności – Tomir Dąbrowski – film pt.: „Biwakowicz”

III miejsce - Kacper Zieliński – film pt.: „Jak u mamy”.

Głównym organizatorem przeglądu jest: Bardzo Dziki Wschód – Fundacja Rozwoju Polskiej Kinematografii, partnerzy wydarzenia: Suwalski Ośrodek Kultury, Miasto Suwałki i Województwo Podlaskie. Sala im. A. Wajdy, liczba **uczestników** – **200 osób.**

Razem (3. Wydarzenia filmowe): 81 wydarzeń / 7 028 osób

4. Wydarzenia taneczne

„Alicja w Krainie Czarów” - widowisko taneczne dla grup zorganizowanych w wykonaniu Studia Tańca Radość w reżyserii i choreografii Iryny Popovej. Scenografia: Valeriia Fursa i Tadeusz Grygienć. Łącznie: zaprezentowano 16 spektakli (**23 i 24.01, 13 i 14.02, 20 i 21.03, 10.04 i 11.04**). Liczba wykonawców: 130 osób, publiczność: 7 534 osoby.

28.03 - „Cztery pory roku” Antonio Vivaldiego w wykonaniu Suwalskiej Orkiestry Kameralnej z udziałem tancerzy Studia Dance Academy pod kierunkiem Mihaila Nikolova, Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna oraz Studia Tańca Nowoczesnego pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego. Sala im. A. Wajdy. Liczba widzów: 642 osoby.

04.04 - „Koncert dla Przyjaciół” - Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, choreografia: Robert Śliżewski. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 613 osób.

03.05 - „Witaj Maj, Trzeci Maj” - koncert okolicznościowy Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 499 osób.

15.05 - „10 lat wytańczone - Dzieci Sieci” - spektakl jubileuszowy Studia Tańca Dance Academy w reżyserii i choreografii Mihaila Nikolova. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 571 osób.

9.10 - „Koncert dla Przyjaciół” Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, choreografia i reżyseria: Robert Śliżewski. Sala im. A. Wajdy. Liczba widzów: 481 osób.

3.11 - „Motyle w sieci światła” – spektakl Studio Dance Academy ze specjalnym udziałem młodzieży ze spektrum autyzmu, związanej z Niepubliczną Terapeutyczną Szkołą

Przysposabiającą do Pracy Prolog w Suwałkach prowadzoną przez Podlaskie Stowarzyszenie Terapeutów. Reżyseria i choreografia: Mihail Nikolov, scenariusz: Mirosława Krymska, scenografia: Valeriia Fursa i Patrycja Trzeciecka. Sala im. A. Wajdy. Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Liczba uczestników: 640 osób.

11.11 - „Dla Ciebie Polsko” - koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, choreografia: Robert Śliżewski. Recytacja: Włodzimierz Ciborowski. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 644 osób.

Razem (4. Wydarzenia taneczne): 23 wydarzenia / 11 624 osoby.

5. Wydarzenia inne/ interdyscyplinarne.

„**Podróże z pasją**” - cykl spotkań w Kawiarence Artystycznej.

10.01 – „Afganistan pod rządami Talibów. Historia podróży kobiety”. Opowieść Katarzyny Rozmysłowicz. Liczba uczestników: 50 osób.

18.02 – „Od Asyżu, przez Lourdes do Santiago de Compostela”. Opowieść Krzysztofa Masłowskiego. Liczba uczestników: 50 osób.

18.03 – „Oto ona: tajemnicza Barcelona”. Opowieść Anny Gawlińskiej. Liczba uczestników: 60 osób.

15.04 – „Toskania z rowerem w tle”. Opowieść Ireny Zarachowicz. Liczba uczestników: 40 osób.

11.06 – „Etiopia – serce Afryki, które bije historią i kulturą”. Opowieść Katarzyny Rozmysłowicz. Liczba uczestników: 50 osób.

Razem (Podróże z pasją): 5 wydarzeń / 250 osób.

07.02 – „Straszne Suwałki, czyli przewodnik grozy po mieście i okolicy”. Spotkanie z autorką książki - Joanną Sztelmer-Stabińską, promocja wydawnictwa i wystawa ilustracji autorstwa Łucji Januszko. Publikacja powstała w ramach Stypendium Miasta Suwałk. Liczba uczestników: 100 osób.

08.02 - Ogólnopolski Dzień Etnografii, Etnologii i Antropologii Kulturowej. Rozmowa z Krzysztofem Snarskim i Magdaleną Zielińską-John. Kawiarenka Artystyczna. Liczba uczestników: 14 osób.

7-10.05 – XXV Międzynarodowy Festiwal Piosenki i Tańca Muszelki Wigier. Organizator: Fundacja na Rzecz Rozwoju Społecznego. Prezentacje konkursowe w kategoriach: śpiew (124 solistów i 16 zespołów) i taniec (96 solistów i 12 zespołów). Liczba uczestników: około 600 osób.

17.05 - NOC MUZEÓW – ogólnopolska i europejska impreza kulturalna, podczas której muzea i galerie udostępniają swoje zbiory bezpłatnie. Galeria Sztuki Stara Łażnia – liczba uczestników - 320 osób, Galeria Chłodna 20 –liczba uczestników – 80 osób. Łączna liczba uczestników: 400 osób.

PCHLI TARG. Parking przed SOK. Koordynator: Beata Drejer. (**22.06, 6.07, 20.07, 3.08, 17.08, 31.08, 7.09, 14.09, 21.09, 28.09**). Liczba uczestników: 2 680 osób.

11.07 - „Twórcze oko bluesa”. Spotkanie autorskie. Liczba uczestników: 250 osób.

25.07 - „Mini Retrospekcja – Jedwab i Kobieta”. Spotkanie autorskie. Liczba uczestników: 65 osób.

21.10 - „Pejzaże i warzywa” - spotkanie autorskie z Mikołajem Nowotniakiem, autorem prac prezentowanych w Galerii Sztuki Współczesnej Chłodna 20, połączone z autorskim oprowadzaniem. Kurator wystawy: Alina Chmielewska. Liczba uczestników: 25 osób.

6.11 - Spotkanie autorskie z Giedyminem Wróblewskim, autorem książki: „Tamtego Mazowsza już nie ma”. Kawiarenka Artystyczna. Liczba uczestników: 50 osób.

11.12 - Czwarte urodziny Kawiarenki Artystycznej prowadzonej przez młodzież z Niepublicznej Terapeutycznej Szkoły Przynależącej do Pracy PROLOG. Liczba uczestników: 50 osób.

12.12 - „Magiczna chwila” - wernisaż prac pokonkursowych oraz wręczenie nagród laureatom. Pomysł i organizacja konkursu: Valeriia Fursa. Patio SOK. Liczba uczestników: 50 osób.

16.12 - „Mistrzynie Sabina Knoch uczy tkąć tkaninę wielonicielnicową” - wernisaż wystawy powarsztatowej. Dofinansowane ze środków MKiDN. Liczba uczestników: 25 osób.

Razem (pkt 5): 26 wydarzeń / 4 309 osób

6. Wydarzenia o charakterze miejskim.

06.01 - Orszak Trzech Króli z udziałem grup artystycznych Suwalskiego Ośrodka Kultury: tancerzy Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna oraz aktorów Teatru Pod Aniołem (instruktor: Anna Gajdzińska), Teatru Mniejszy od Mikrusa (instruktor: Mirosława Krymska), Suwałki Gospel Choir, Gospel Kids oraz Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas (instruktor: Anna Szafranowska). Liczba uczestników: 500 osób.

11-12.01 - Stacja Pogodne Suwałki: warsztaty dla najmłodszych pn. „Zimowe miasto w artystycznej aranżacji” (prowadzący: Valeriia Fursa, Halina Lutyńska i Andrzej Zujewicz) oraz spotkania z podróżnikami: Dariuszem Morsztynem „Biegnący Wilk” i Pauliną Grygoruk. Dodatkową atrakcją była wystawa fotografii Krystyny Bagińskiej „Bajkał – najstarsze i najgłębsze jezioro świata”. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników warsztatów: 35 osób. Liczba uczestników spotkania: 130 osób.

22.02 – Włócznia Jaćwingów 2024. Wręczenie dorocznych nagród Prezydenta Suwałk w kategoriach: społecznej, kulturalnej, gospodarczej, edukacyjnej i sportowej. Galę uatrakcyjnił koncert zespołów: De Mono i The Sounds Like Jazz oraz pokaz akrobatyczny Yulii i Maksyma Timofeev z Ukrainy. Liczba uczestników: 560 osób.

02.03 – XXV Kaziuk Suwalski. Suwałki, ulice A. Patli i W. Witosa. Występy zespołów: Chór Primo, Wigranie (podczas mszy w kościele pw. Kazimierza Królewicza), Onegdaj, Ancyjas, Uwrocie, Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, Suduvia, Znaroku, Modry Len, Nachodne, Przeroślaki, Ruczaj. Odbyła się też inscenizacja z żywota Świętego Kazimierza w wykonaniu Fundacji Żywej Historii Hanza. Liczba wystawców: 141 (w tym: 27 artystów ludowych). Liczba uczestników: około 5 000 osób (rotacyjnie).

12-13.04 - Kiermasz Wielkanocny. Suwałki, Centrum Handlowe Plaza. Liczba wystawców: 40 (w tym 15 z Klubu Twórców Tradycyjnych SOK). Liczba odwiedzających: około 2 000 osób.

23.04 - Dzień Ziemi - Zarybianie Czarnej Hańczy. Galeria Sztuki Stara Łaźnia oraz Bulwary nad Czarną Hańczą. Liczba uczestników: łącznie - 93 osoby (w tym: 57 osób - uczniowie Szkoły Podstawowej nr 5 w Suwałkach, 23 osoby - dzieci z Przedszkola „Little Star”, 13 osób - dzieci i młodzież z Alternatywnej Edukacji „Edu Ekipa”).

31.05 - Suwałki Street Vibes, koncerty: HUBERT i FUKAJ, VBS. Suwałki Arena. Liczba uczestników: 637 osób.

01.06 - „Artystyczne podwórko” - Dzień Dziecka w SOK. Wystąpili: Studio Tańca Radość (instruktor: Iryna Popova), Studio Dance Academy (instruktor: Mihail Nikolov), Dzieci Suwalszczyzny (instruktor: Robert Śliżewski), Studio Piosenki Świetlik (instruktor: Emil Kulbacki). Realizacje w przestrzeni: BIG - bańki mydlane (Halina Lutyńska), Koinobori – czyli japońskie latawce (Mieczysław Iwaszko), Portrety rodzinne (Andrzej Zujewicz), Breloki witraże (Valeriia Fursa), Jaćwingowie foto-obraz (Andrzej Zujewicz), Zabawy integracyjne z wieżą liderów (Anna Gajdzińska), Teatrzyk kamishibai: bajki nie tylko na dobranoc (Anna Gajdzińska, Joanna Sztelmer-Stabińska), Zagadkowe Koło Fortuny (Dorota Skłodowska). Ponadto: gry i zabawy z Suwalskim Klubem Rodziców „Komitywa” oraz wielka gra plenerowa wspólnie z Muzeum im. Marii Konopnickiej. Imprezie towarzyszyły stoiska: Wojewódzkiego Ośrodka Ruchu Drogowego, Nadleśnictwa Suwałki, suwalskiej Policji, Państwowej Straży Pożarnej, Wojskowego Centrum Rekrutacji, 14. Suwalskiego Pułku Przeciwpancerneho im. Marszałka Józefa Piłsudskiego oraz Związku Strzeleckiego „Strzelec” Józefa Piłsudskiego. Liczba uczestników: 400 osób.

16.07 – Obchody Święta Policji. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 400 osób.

26-27.07 - Suwalski Jarmark Folkloru i Smaku – kiermasz rękodzieła, sztuki ludowej i jadła regionalnego, przegląd folkloru muzycznego Suwalszczyzny, kwalifikacje do Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym. Koncert laureatów oraz zaproszonych gości. Wykonawcy: Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, Wyszywanka, Gastauta (Litwa), Męski Zespół Wokalny Saliiai (Litwa), Chór Kobiocy Medeina (Litwa), Zespół Taneczny Vaive (Łotwa), Jotvingis (Litwa), Suwalskie Starszaki, kapela Trzy Czwarte z Ełku i Chłopcy z Nowoszysek. W ramach imprezy odbył się także Międzynarodowy Konkurs Kulinarny „Sąsiedzi przy stole” – CZAS NA GĘSINĘ z udziałem czterech drużyn z Suwałk, Rakiszek i Cesis oraz trzech Kół Gospodyń Wiejskich z Płociczna, Bakalarzewa i Krzywego. Koordynator wydarzenia: Magdalena Zielińska-John, Dorota Skłodowska. Uczestnicy przeglądu: 22 podmioty wykonawcze (śpiewacy soliści, zespoły śpiewacze, kapela), 2 jurorów. Uczestnicy konkursu kulinarnego: 4 drużyny kucharskie (po 3 osoby), 3 drużyny Koła Gospodyń Wiejskich (po 3 osoby), 3 jurorów (Łukasz Kuroń, Jan Kalinowski, Bogdan Mróz). Uczestnicy projektu „Cultural Archery”: 120 osób. Inni artyści: 6 zespołów/kapel. Rzemieślnicy i animatorzy: 7 osób, wystawcy: 121 podmiotów. Liczba uczestników: 1 000 osób.

9-10.08 - Dni Suwałk. Kiermasz produktów regionalnych, rękodzieła, wyrobów artystycznych i przysmaków kuchni regionalnej oraz koncerty gwiazd (w ramach „Lata z Radiem ZET”).

Sobota, koncerty: Blanka, Magda Bereda, T.Love, Bulwary nad Czarną Hańczę, liczba uczestników: 2 500 osób. Niedziela: występy zespołów SOK: Miejskiej Orkiestry Dętej. Złota Jesień, Szase, Kipisz i Studio Piosenki Art Voice. W ramach imprezy odbyła się także V Suwalska Potańcówka w bałkańskich klimatach. Liczba odwiedzających: około 2000 osób. Razem uczestnicy: 4 500 osób.

6.12 - „Magiczny wieczór”- Rozświetlenie Choinki Miejskiej z udziałem Studia Tańca Radość (instruktor: Iryna Popova). Plac im. Marii Konopnickiej w Suwałkach. Organizator: Stowarzyszenie Związków Ukraińców w Suwałkach. Liczba uczestników: 800 osób.

19-21.12 - 12 Jarmark Świąteczny, Plac im. Marii Konopnickiej w Suwałkach. Występy: Suwałki Gospel Choir oraz Gospel Kids. Liczba wystawców: 36 osób. Liczba uczestników: 1500 osób (rotacyjnie).

19-21.12 - Jarmark Świąteczny z Klubem Twórcy Tradycyjnego, Suwałki Plaza. Koordynator: Magdalena Zielińska–John. Liczba wystawców: 20 osób. Liczba uczestników: około 2 000 osób.

21.12 - Wigilia Miejska, Wykonawcy: Studio Piosenki Świetlik, zespół Shamrock, Plac im. Marii Konopnickiej w Suwałkach. Koordynator: Krzysztof Masłowski. Liczba uczestników: 500 osób.

31.12 - Sylwester Miejski, Plac im. Marii Konopnickiej. Liczba uczestników: 500 osób.

Razem (pkt 6): 24 wydarzenia / około 21 000 osób

RAZEM (Dział III): 316 wydarzeń / około 93 000 osób

V. Wystawiennictwo

1. Galeria Sztuki Stara Łaźnia

Kierownik: Izabela Łobacz-Taudul, instruktorki: Patrycja Trzeciecka i Katarzyna Słabińska.

17.01-16.02 - Wystawa postypendialna - Barbara Strzymińska-Zdanewicz „Suwałki nocą”. Wernisaż: 17.01.2025r. Na wystawie prezentowanych było 13 pastel olejnych oraz wydane znaczki i karty pocztowe. Uczestnicy wernisażu – 60 osób. Wystawę obejrzało 355 osób.

17.02-16.03 - Wystawa podsumowująca projekt „Młodość ma głos” – pt. „Żyj kolorowo”. Na wystawie zaprezentowano prace ze zbiorów Suwalskiego Ośrodka Kultury w Galerii Stara Łaźnia których wybór i aranżację przygotowały dzieci i młodzież w wieku 7-14 lat. W grupie pracowało 10 dzieci (od października 2024 do marca 2025). Uczestnicy wernisażu – 41 osób.

21.03-15.06 - Wystawa Doroty Średnickiej „Jutowe płaskorzeźby”. Prezentacja 25 jutowych kompozycji – płaskorzeźb z naturalnych materiałów. Uczestnicy wernisażu – 41 osób.

27.06-14.09 - Hubert Stojanowski - „FOTOGRAFIE NIESPIESZNE. Przenikające (się) historie, czyli studium błędu i przypadku”. Wernisaż - 27.06.2025, finisaż – 14.09.2025. Na wystawie prezentowanych było 61 zdjęć czarno-białych analogowych, 6 aparatów fotograficznych sprzed 1945 roku i makieta ciemni fotograficznej.

09.04-1.02.2026 – Wystawa stała: „Andrzej Strumiłło. Wspomnienie”. Wernisaż: 09.04.2025. Liczba uczestników wernisażu: 93 osoby. Na wystawie zaprezentowano 38 obrazów

i rysunków, 36 kart z Dziennika A4 (szkice, kolaże, rękopisy wierszy), 11 fragmentów wywiadu Magdaleny Drągowskiej z Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie (2019) oraz film stypendialny Aleksandry Konopko pt.: „Andrzej Strumiłło – Pożegnanie.”

19.09-16.11 – Karolina Dadura - „Stany nierównoległe”, wystawa malarstwa. Ekspozycja od 19.09 do 16.11.2025 roku, wernisaż 19.09.2025r. Liczba uczestników wernisażu: 40 osób. Na wystawie zaprezentowano 24 obrazy na płótnie, 10 obrazów na papierze, oprawionych w ramy oraz 10 obrazów na desce.

21.11-1.02.2026 – Krzesimir Wiater - „Pomiędzy wiarą a rozumem”, wystawa rzeźb i instalacji. Wernisaż odbył się 21.11.2025 r., wzięło w nim udział 60 osób.

Razem (1): 7 wydarzeń / 7 299 osób

2. Galeria Sztuki Współczesnej Chłodna 20

Kuratorka: Alina Chmielewska

25.10.2024 – 10.01.2025 – „Moje krajobrazy, miejsca i przestrzenie” – wystawa fotografii Jarosława Józefa Jasińskiego.

24.01–30.03 - „Winterreise / podróż zimowa” – wystawa malarstwa Wiesława Szumińskiego.

4.04–22.06 - „Dynamika miasta” - wystawa fotografii Tomasza Sobckiego.

11-20.07 - „Twórcze oko bluesa” - wystawa fotografii Kamila D. Jutkiewicza oraz grafik Kazimierza Gomułki.

25.07-28.09 - „Mini Retrospekcja – Jedwab i Kobieta”. Prace Jadwigi Katarzyny Szałuchy.

10.10–10.01.2026 - „Pejzaże i warzywa” - wystawa malarstwa Mikołaja Nawotniaka.

Liczba zwiedzających: styczeń - 288, luty - 302, marzec - 275, kwiecień - 355, maj - 342, czerwiec - 282, lipiec - 811, sierpień - 181, wrzesień – 315, październik - 622, listopad - 427, grudzień - 271.

Razem (2): 6 wydarzeń / 4 411 osób

3. Patio SOK

Kurator: Valeriia Fursa.

3.12.24–15.04.25 - „Alicja w Krainie Czarów” – wystawa pokonkursowa.

22.04 – 30.05 - „Serca natury Suwalszczyzny” - wystawa uczestników zajęć w Pracowni Harmonia pod kierunkiem Valerii Fursy.

11.06 – 25.07 - Malarstwo Izabeli Makowskiej. Organizator: Stowarzyszenie „Aktywni tak samo”.

18.08 – 1.10 - Wystawa plakatów Andrzeja Pągowskiego „Has Na Nowo” (w ramach 5. Festiwalu Filmowego Wajda na Nowo 2025).

1.10-26.11 - „Zobaczyłem światło, więc przyszedłem” - wystawa prac uczestników Pracowni Sztuk Pięknych, instruktor: Mieczysław Iwaszko.

30.11–28.02.2026 - „Magiczna chwila” – wystawa prac pokonkursowych.

4. Foyer SOK

- „Tymoteusz Muško”. Stała wystawa malarstwa.
- „Krasnoludki”. Stała wystawa eksponatów z kolekcji Joanny Sztelmer-Stabińskiej.

5. Galeria Jednego Obrazu

Kurator: Mieczysław Iwaszko

3-31.01 - „(Nie) oczywiste. Szkoła”. Fotografie uczniów Zespołu Szkół nr 6 im. Karola Brzostowskiego w Suwałkach.

3 – 28.02 – „Kwiaty w fotografii”. Karol Jaworowski.

3 – 31.03 – „Takie Danki”. Wystawa grafik Danuty Bogdanowicz (debiut).

31.03 - 30.04 - „Grabarka”. Fotografie Zofii Olszewskiej.

1 – 31.05 – „Mama w czterech porach roku”. Prace uczniów klasy III b ze Szkoły Podstawowej nr 6 im. A. Kujalowicz w Suwałkach, opieka artystyczna Kinga Kruszycka.

1 – 30.06 – „Piękno naszego województwa”. Dominika Bałdyga.

1 – 31.07 - „Morskie opowieści”. Ilustracje Marty Taraszkiewicz.

1 – 31.08 - Malarstwo Szymona Stępkowskiego.

1 - 30.09 - Malarstwo Izabeli Makowskiej.

1 – 31.10 - „Pocztówki z wakacji. Fotograficzne pożegnanie - fotografie Eweliny Kisielewskiej.

1 – 30.11 – „Kazio” - zaduszkowe wspomnienie artysty plastyka Kazimierza Gomułki.

1.12 - 2.01.2026 - Wilki w malarstwie Witolda Zdancewicza.

6. Przestrzeń wystawiennicza w budynku przy ul. T. Noniewicza 71

Wystawy stałe:

- Suwałki Blues Festival. Archiwalia. Wystawa plakatów, dyplomów oraz odcisków dłoni twórców i gwiazd festiwalu, Kawiarenka Artystyczna.

Wystawy czasowe:

- „Dziecięce eskapady w sztukę” - wystawa prac uczestników zajęć Pracowni Plastycznej Centrum, pod kierunkiem Andrzeja Zujewicza – do 28.02.2026.

- „Straszne Suwałki” - wystawa ilustracji Łucji Januszko do książki Joanny Sztelmer-Stabińskiej. (7.02 – 31.07).

- „Wspomniane i zapamiętane” - wystawa prac Grupy Plastycznej Sztalugi pod kierunkiem Andrzeja Zujewicza (do 30.09). Liczba autorów: 22 osoby.

- „Mistrzynie Sabina Knoch uczy tkąć tkaninę dwuosnowową”. Wystawa powarsztatowa w ramach projektu tkackiego dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (do 31.03.2026).

Inne:

- „Twórcze oko bluesa” - wystawa fotografii Kamila D. Jutkiewicza (do 31.12)

- „Marzenia, sny i fantazje” - wystawa malarstwa uczestników Grupy Plastycznej „Sztalugi” (do 28.02.2026).

- Działała także Wirtualna Galeria Pracowni Sztuk Pięknych pod opieką artysty plastyka Mieczysława Iwaszki (<https://soksuwalki.eu/wystawy/wirtualna-galeria-sztuki/>).

Razem Dział IV: 41 wystaw (w tym: 37 czasowych) / około 14 000 zwiedzających

VI. Edukacja kulturalna

1. Otwarte warsztaty artystyczne.

SZTUKI PLASTYCZNE I RĘKODZIEŁO

ALFABET WYOBRAŹNI ZE SZTUKĄ

Otwarta akcja plastyczna adresowana do najmłodszych, prowadzona przez Mieczysława Iwaszkę w przestrzeni Patio SOK.

08.01 - „Nowy Rok w opracowaniach artystycznych dzieci”. Liczba uczestników: 50 osób.

12.02 - „Zakochani są wśród nas”. Liczba uczestników: 60 osób.

05.03 - „Kot w butach i inne kocie opowieści”. Liczba uczestników: 65 osób.

09.04 - „Wiosenne ilustracje”. Liczba uczestników: 55 osób.

07.05 - „Majóweczka”. Liczba uczestników: 50 osób.

04.06 - „Moje wymarzone wakacje”. Liczba uczestników: 36 osób.

03.09 - „Wspomnienia z wakacji”. Liczba uczestników: 35 osób.

01.10 - „Europejski Dzień Ptaków”. Liczba uczestników: 60 osób.

05.11 - „Jesienny lisek i przyjaciele”. Liczba uczestników: 50 osób.

03.12 - „Święty Mikołaj i Przyjaciele”. Liczba uczestników: 64 osoby.

RAZEM. Z MAMĄ I TATĄ

Familijne warsztaty artystyczne adresowane do najmłodszych i ich rodziców, prowadzone przez Andrzeja Zujewicza. Odbývają się raz w miesiącu w Pracowni Plastycznej Centrum, ul. T. Noniewicza 71.

18.01 - „Kalendarz niespodzianki dla babci i dziadka”. Liczba uczestników: 16 osób.

22.02 - „Kwiatowy kolaż”. Liczba uczestników: 17 osób.

22.03 - „Wiosenne malowanie”. Liczba uczestników: 18 osób.

26.04 - „Kodomo no hi”. Liczba uczestników: 18 osób.

10.05 - „Smoki i smoczki”. Liczba uczestników: 15 osób.

14.06 - „Studium portretu”. Liczba uczestników: 6 osób.

27.09 - „Podwodne opowieści”. Liczba uczestników: 15 osób.

08.11 - „Jesiennie Ptaszycła”. Liczba uczestników: 12 osób.

13.12 - „Anielska choinka II”. Liczba uczestników: 10 osób.

PODWÓRKO REKSIA

20.07, 3 i 17.08, 14,21 i 28.09 - Warsztaty plastyczne dla dzieci pn. „Podwórko Reksia” w ramach cyklu „Kino z Reksiem”, prowadząca: Joanna Łupinowicz i Valeriia Fursa, Galeria Sztuki Stara Łaźnia. Liczba warsztatów: 6. Liczba uczestników: 39 osób.

WARSZTATY KREATYWNEGO RĘKODZIEŁA

Warsztaty prowadzone przez Lidię Żyniewicz.

11.01 - „Szyjemy dla WOŚP”. Patio SOK. Liczba uczestników: 6 osób.

22.03 - Filcowanie. Pracownia Rękodzieła i Rzemiosła. Liczba uczestników: 8 osób.

29.11 - „Zima – dekoracje świąteczne”. Pracownia Rękodzieła i Rzemiosła. Liczba uczestników: 25 osób.

TWÓRCZA SOBOTA

Warsztaty prowadzone przez Halinę Lutyńską i Valerię Fursę.

25.01 - „Maski karnawałowe”. Patio SOK. Liczba uczestników: 21 osób.

15.03 - „Wiosenny wianek”. Patrio SOK. Liczba uczestników: 15 osób.

05.04 - „Ozdoba na wielkanocny stół”. Patio SOK. Liczba uczestników: 19 osób.

24.05 - „Bratki na Dzień Matki”. Patio SOK. Liczba uczestników: 10 osób.

25.10 - „Jesienny lampion”. Warsztaty rękodzieła dla dzieci, prowadząca: Halina Lutyńska. Patio SOK. Liczba uczestników: 28 osób.

13.12 - „Gwiazdka na Gwiazdkę”. Warsztaty rękodzieła dla dzieci, prowadząca: Halina Lutyńska. Patio SOK. Liczba uczestników: 30 osób.

DZIECIĘCA AKADEMIA RĘKODZIEŁA.

12.04 - „W pogoni za króliczkiem - pościgu ciąg dalszy...” Pracownia Rękodzieła i Rzemiosła. Prowadząca: Lidia Żyniewicz. Patio SOK. Liczba uczestników: 22 osoby.

17.05 - „Kochanej mamie”. Pracownia Rękodzieła i Rzemiosła. Prowadząca.: Lidia Żyniewicz. Patio SOK. Liczba uczestników: 6 osób.

INNE

27.01–7.02 - „Zimowa Akademia Artystyczna”. Otwarte warsztaty artystyczne (malarskie, plastyczne, rękodzieła, wokalne) prowadzone przez: Mieczysława Iwaszkę, Valerię Fursę, Andrzeja Zujewicza, Halinę Lutyńską i Emila Kulbackiego. Liczba warsztatów: 14. Liczba uczestników: 93 osoby.

01.03 - Dzień Kobiet z Pracownią Artystyczną Harmonia. Warsztaty dla dzieci. Prowadząca: Valeriia Fursa. Liczba uczestników: 11 osób.

05.04 - „Mama, Tata i Ja” (2 spotkania). Rodzinne warsztaty tradycyjnych ozdób wielkanocnych z Klubem Twórcy Tradycyjnego. Prowadząca: Magdalena Zielińska–John. Kawiarenka Artystyczna. Liczba uczestników: 46 osób.

15.04 - Światowy Dzień Sztuki. „Na styku formy i koloru – tworzysz to, co kochasz”. Warsztaty twórcze dla młodzieży i dorosłych. Prowadzący: Mieczysław Iwaszko. Patio SOK. Liczba uczestników: 30 osób.

06.09 - Dziecięca Akademia Rękodzieła „Witaj szkoło!” Prowadząca: Lidia Żyniewicz. Patio SOK. Liczba uczestników: 14 osób.

15.11 - Zabawy z Iglą i Nitką. „Laleczka jak z bajki”. Warsztaty rękodzieła dla najmłodszych, prowadzące: Halina Lutyńska i Valeriia Fursa. Pracownia Plastyczna Centrum. Liczba uczestników: 20 osób.

22.11 - „Mandala dla spokoju kreatywności”. Prowadząca: Valeriia Fursa. Pracownia Plastyczna Harmonia. Liczba uczestników: 7 osób.

6.12 - „Mama, Tata i Ja” – rodzinne warsztaty tradycyjnych ozdób bożonarodzeniowych (2 spotkania). Prowadzący: Klub Twórcy Tradycyjnego. Kawiarenka Artystyczna. Liczba uczestników: 52 osoby.

Razem (Rękodzieło i plastyka): 57 warsztatów / 1 154 osoby

TEATR

03.04 - „Goła baba”. Warsztaty z Anną Gajdzińską (Teatr pod Aniołem) ze specjalnym udziałem Katarzyny Olichwier – pisarki, trenerki i wizjonerki, autorki książki „Łaskotana skrzydłami motyli”. Sala Kameralna. Liczba uczestników: 29 osób.

MUZYKA

4-5.04 - „VIII Spotkania na Styku Kultur”. Warsztaty pieśni tradycyjnych pogranicza polsko-litewskiego z zespołami Szeszupa i Szeszupiaki z Rutki-Tartak. Liczba uczestników: 16 osób.

6-8.06 - „Warsztaty Soulwłaki Gospel Workshop”. Warsztaty dla dorosłych i młodzieży, prowadzący: Peter Francis. Liczba uczestników: 80 osób; Warsztaty dla dzieci (7-15 lat), prowadząca: Beata Stasiak. Liczba uczestników: 25 osób.

4-15.08 - Letnia Akademia Artystyczna. Otwarte, wakacyjne zajęcia artystyczne dla dzieci i młodzieży. Prowadzący: Valeriia Fursa, Halina Lutyńska, Lidia Żyniewicz, Anna Gajdzińska, Mieczysław Iwaszko. Liczba warsztatów: 35. Liczba uczestników: 220 osób.

RAZEM (1): 96 otwartych warsztatów artystycznych / 1 444 osoby

2.Oferta kulturalna dla grup zorganizowanych

Półkolonie z Suwalskim Ośrodkiem Kultury. Zimowe Podróże po Kulturze. „Ferie z Mr. Kleksem”.

27-31.01 - I turnus: Zajęcia plastyczne, integracyjne, kreatywne, rękodzielnicze i ruchowe. Prowadzący: Anna Gajdzińska, Iryna Popova, Valeriia Fursa, Andrzej Zujewicz, Mieczysław Iwaszko. W ramach turnusu zorganizowano 2 wycieczki: SOWA i Cinema Lumiere (projekcja filmu - "Akademia Pana Kleksa"). Liczba warsztatów: 9 (godzin: 17,5). Zapewniono: opiekę pedagogiczną, zajęcia integracyjne i relaksacyjne, posiłki. Liczba uczestników: 10 osób.

3-7.02 - II turnus: Zajęcia plastyczne, integracyjne, kreatywne, rękodzielnicze i ruchowe prowadzili: Anna Gajdzińska, Iryna Popova, Andrzej Zujewicz, Valeriia Fursa, Mihail Nikolov. W ramach turnusu zorganizowano 2 wycieczki: SOWA i Cinema Lumiere (projekcja filmu - "Akademia Pana Kleksa"). Liczba warsztatów: 9 (godzin: 17,5). Zapewniono: opiekę pedagogiczną, zajęcia integracyjne i relaksacyjne, posiłki. Liczba uczestników: 9 osób.

Półkolonie letnie z Suwalskim Ośrodkiem Kultury. Wakacyjne Podróże Po Kulturze.

30.06-4.07 - I turnus: "Kamishibai. Wodny Świat" - półkolonie teatralno-artystyczne. W programie: zajęcia plastyczne, integracyjne, kreatywne, rękodzielnicze i ruchowe, które prowadzili: Valeriia Fursa, Anna Gajdzińska, Mieczysław Iwaszko, Andrzej Zujewicz, Emil Kulbacki. W ramach turnusu zorganizowano 2 wycieczki: Muzeum Wigier w Starym Folwarku i rejs łodzią Leptodorą III (Łódź ze szklanym dnem) oraz park linowy "Twierdza Jaćwingów" w Udziejku. Liczba warsztatów: 8. Zapewniono opiekę pedagogiczną, zajęcia integracyjne (z motywem przewodnim „Przyjaźń /bajka/ drzewo przyjaźni”) i relaksacyjne. Liczba uczestników: 14 osób.

4-8.08 - II turnus: "Wodny Świat - Taneczny Świat", półkolonie taneczno-artystyczne. Kierownik: Anna Gajdzińska. Wychowawca: Katarzyna Słabińska. Zajęcia plastyczne, integracyjne, kreatywne, rękodzielnicze i ruchowe prowadzili: Valeriia Fursa, Iryna Popova, Andrzej Zujewicz, Lidia Żyniewicz, Katarzyna Słabińska. W ramach turnusu zorganizowano dwie wycieczki: Muzeum Wigier w Starym Folwarku i rejs łodzią Leptodorą III (Łódź ze szklanym dnem) oraz park linowy "Twierdza Jaćwingów" w Udziejku. Liczba warsztatów: 10. Zapewniono: opiekę pedagogiczną, zajęcia integracyjne i relaksacyjne, posiłki. Liczba uczestników: 11 osób.

Razem (Półkolonie): 50 warsztatów / 44 uczestników

TEATR

„Przedmiot w teatrze” - warsztaty teatralne (łącznie: 11 spotkań). Prowadząca: Anna Gajdzińska. Liczba warsztatów/uczestników: styczeń: 2/36 osób, luty: 4/76 osób, marzec: 3/47 osób, czerwiec: 2/32 osoby (łącznie: 191 osób.)

04.04 - „Warsztaty ekspresji twórczej” prowadzone przez Mirosławę Krymską dla wokalistów Studia Piosenki Świetlik. Liczba uczestników: 65 osób.

28.04 - Warsztaty pn. „Teatr wspiera” (dla nauczycieli klas IV-VIII). Warsztaty prowadzone przez teatrolożki: Wiktorię Siedlecką-Dorosz i Annę Zalewską-Uberman. Organizator: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w ramach programu: Teatroteka Szkolna. Sala Granatowa. Liczba uczestników: 17 osób.

16.06-18.10 - Projekt pn. „Teatr NieZapomniany” adresowany do nauczycieli, pedagogów, wychowawców, animatorów kultury i instruktorów ośrodków kultury z Suwałk, Augustowa, Sejnu, Ełku i Olecka oraz z terenu powiatu suwalskiego, którzy prowadzą grupy teatralne lub zamierzają je stworzyć. Głównym celem projektu było stworzenie nowych grup teatralnych, działających w najbliższej okolicy Suwalskiego Ośrodka Kultury. Koordynacja projektu: Anna Gajdzińska, Dorota Skłodowska i Mirosława Krymska. Prowadzący warsztaty: dr Monika Modrzejewska - pedagog twórczości, adiunktka na Uniwersytecie Łódzkim; Agnieszka Judycka - aktorka Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie; Katarzyna Michalska - aktorka, prekursorka i propagatorka sztuki Impro; Julia Mark- reżyserka, kierowniczka literacka Teatru Polskiego Radia; dr Magdalena Kiszko-Dojlidko - aktorka, pedagogka i wykładowczyni w Akademii Teatralnej w Białymstoku.

W październiku warsztaty poprowadziły: dr Martyna Stepan-Dworakowska - scenografka i kostiumolożka z Białostockiego Teatru Lalek oraz Paweł Urbanowicz - aktor, performer, pedagog, reżyser, tancerz. Projekt zakończył sceniczny finał przygotowany przez uczestników projektu. W ramach programu odbyło się dziewięć dwudniowych spotkań warsztatowych (w sumie 100 godzin). Brało w nich udział 26 osób.

17.11 i 1.12 - „Przedmiot w teatrze”. Warsztaty teatralne dla młodzieży szkolnej, prowadząca: Anna Gajdzińska. Liczba uczestników: 63 osoby.

Razem (Teatr): 24 warsztaty / 362 osoby

MUZYKA

4-6.04 - Warsztaty muzyczne w Wizajnach dla instrumentalistów Miejskiej Orkiestry Dętej. Prowadzenie: Monika Brezgieł. Liczba uczestników: 26 osób.

11.04 - Warsztaty wokalne z Martą Gredel-Iwaniuk dla wokalistów Studia Piosenki „ŚWIETLIK”. Liczba uczestników: 65 osób.

02.06 - Audycja edukacyjna z Suwalską Orkiestrą Kameralną, prezentacja utworu: „Karnawał zwierząt” Camille’a Saint-Saënsa (2 spotkania: 10.00 i 12.00), prowadzenie: Marta Łagoda. Sala im. A. Wajdy. Liczba widzów: 955 osób.

16.10 - „Zaczarowany świat instrumentów dętych” 2 audycje edukacyjne z Suwalską Orkiestrą Kameralną, prowadzenie: Marta Łagoda. Sala im. A. Wajdy. Liczba widzów łącznie: 796 osób.

15.11 - „Piosenki ludowe z Suwalszczyzny” - warsztaty wokalne dla dzieci z Litwy (Wilno). Prowadzący: Emil Kulbacki. Liczba uczestników: 22 osoby.

3.12 - „Kolędy” - warsztaty wokalne dla dzieci. Prowadzący: Emil Kulbacki. Liczba uczestników: 22 osoby.

17.12 - „Na święta” - audycja edukacyjna z Miejską Orkiestrą Dętą oraz gośćmi: Szkolnym Chórem Szósteczka i Chórem Primo. Prowadząca: Monika Brezgieł. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 479 osób.

Razem (Muzyka): 9 warsztatów / 2 365 osób

TANIEC

04.04 - Audycja edukacyjna z Zespołem Pieśni i Tańca Suwalszczyzna. Sala im. A. Wajdy. Liczba uczestników: 467 osób.

4-5.11 „Motyle w sieci światła” – spektakl taneczny Studio Dance Academy ze specjalnym udziałem młodzieży ze spektrum autyzmu, związanej z Niepubliczną Terapeutyczną Szkołą Przystosowaną do Pracy Prolog w Suwałkach prowadzoną przez Podlaskie Stowarzyszenie Terapeutów. Reżyseria i choreografia: Mihail Nikolov, scenariusz Mirosława Krymska, scenografia: Valeriia Fursa i Patrycja Trzecińska. Sala im. A. Wajdy. Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Liczba wydarzeń: 4. Liczba uczestników: 2 800 osób.

1-10.12 - Warsztaty tańców suwalskich z Zespołem Pieśni i Tańca Suwalszczyzna w sześciu suwalskich szkołach ponadpodstawowych (I, II i III LO, ZSE, ZST, ZS Centrum Kształcenia Rolniczego w Suwałkach). Program warsztatów obejmował: wprowadzenie etnograficzne

na temat wielokulturowości Suwalszczyzny przejawiającej się w tańcach ludowych regionu oraz warsztaty praktyczne – taneczne, poprzedzone pokazem mistrzowskim przez tancerzy Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna.

Program finansował Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi.
Liczba warsztatów: 13. Liczba uczestników: 600 osób.

Razem (Taniec): 18 wydarzeń / 3 867 osób

REKODZIEŁO I SZTUKI PLASTYCZNE

9.01 - „Kartka świąteczna” - zajęcia plastyczne w Galerii Sztuki Współczesnej Chłodna 20. Prowadząca: Alina Chmielewska. Liczba uczestników: 25 osób.

17.03 - Warsztaty Rzemiosła Artystycznego. Prowadząca: Valeriia Fursa. Liczba uczestników: 23 osoby.

9.04 - Warsztaty ozdób wielkanocnych w Pracowni Plastycznej Centrum. Prowadzący: Andrzej Zujewicz. Liczba uczestników: 5 osób.

20.05 - Warsztaty artystyczne w Pracowni Plastycznej Harmonia. Prowadząca- Valeriia Fursa. Liczba uczestników: 24 osoby.

14-18.07 - Plener malarski, prowadząca: Valeriia Fursa. Liczba uczestników: 8 osób.

14-17.07 - „Art-Inspiracje. Zainspirowani miejscem, światłem i kolorem”. Plener malarski, prowadzący: Mieczysław Iwaszko. Liczba uczestników: 18 osób.

03.10 – Warsztaty w Galerii Sztuki Stara Łaźnia - grupa ze Środowiskowego Domu Samopomocy Aktywni Tak Samo. Liczba uczestników: 33 osoby.

10.10 - Warsztaty w Galerii Sztuki Stara Łaźnia - grupa z Niepublicznej Terapeutycznej Szkoły Przystosowanej do Pracy „Prolog”. Liczba uczestników: 20 osób.

3.12 - Tradycje bożonarodzeniowe na Suwalszczyźnie, zajęcia edukacyjne dla dzieci, prowadząca: Halina Lutyńska, liczba uczestników: 22 osoby.

- **Szkolna Akademia Rękodziela.** Prowadząca: Lidia Żyniewicz. Warsztaty rękodziela dla grup zorganizowanych. Liczba warsztatów/uczestników: styczeń: 2/32 osoby; luty: 2/33 osoby; marzec: 2/33 osoby, kwiecień: 7/126 osób, maj: 2/2 osoby, czerwiec: 1/13 osób, wrzesień: 1/16 osób, październik: 3/38, listopad: 9/114, grudzień: 7/141. Razem: 36 spotkań / 548 osób.

- **Warsztaty Twórczego Rękodziela.** Prowadząca: Halina Lutyńska. Warsztaty dla grup zorganizowanych. Liczba warsztatów/uczestników: styczeń: 4/85 osób; marzec: 3/58 osób, kwiecień: 7/147 osób, maj: 4/83 osoby. Razem: 18 spotkań / 373 osoby.

- **Warsztaty artystyczne w Galerii Sztuki „Chłodna20”.** Prowadząca: Alina Chmielewska. „Opowieści o sztuce” - zajęcia edukacyjne, opowieści o artystach i ich dziełach; interaktywne zwiedzanie wystaw aktualnie eksponowanych w galerii.

Liczba warsztatów/uczestników: styczeń: 4/90 osób; luty: 7/144 osoby; marzec: 10/230 osób, kwiecień: 9/177 osób, maj: 9/210 osób, czerwiec: 8/191 osób, lipiec: 1/1 osoba, sierpień: 1/2 osoby, wrzesień: 1/7 osób, październik: 9/167, listopad: 7/144, grudzień: 4/86.

Razem: 70 spotkań / 1 449 osób.

- **Warsztaty artystyczne w Galerii Sztuki Stara Łaźnia.** Prowadzące: Patrycja Trzeciecka, Katarzyna Słabińska. Cykliczne warsztaty artystyczne dla różnych grup wiekowych (3–6 lat, 7–9 lat, 10–13 lat oraz młodzież). Łącznie: 130 spotkań warsztatowych / 2 592 osoby.

Razem (Rękodzieło i Sztuki Plastyczne) : 263 spotkania / 5 140 osób

FILM

„Młode Horyzonty Edukacji” – cykl projekcji połączonych z dyskusją w ramach ogólnopolskiego projektu edukacji filmowej dla szkół i przedszkoli. Prowadząca: Joanna Sztelmer-Stabińska (Sala im. A. Wajdy).

- 07.01 - „Belle” (klasy 7-8) - 571 uczestników.
- 14.01 - Pettson i Findus – najlepsza gwiazdka” (grupy przedszkolne) - 249 uczestników.
- 17.02 - „Kicia Kocia na pikniku” (grupy przedszkolne) - 424 uczestników.
- 18.02 - „Maddy modelka” (klasy 7-8) - 88 uczestników.
- 04.03 - „Lada dzień” (klasy 7-8) - 45 uczestników.
- 11.03 - „Ella Bella Bingo” (grupy przedszkolne) - 214 uczestników.
- 08.04 – „Dziewczyńskie historie” (klasy 7-8) - 64 uczestników.
- 15.04 – „Basia mam swój świat” (grupy przedszkolne) - 373 uczestników.
- 08.10 – „Kicia Kocia mówi: Dzień dobry!” (grupy przedszkolne) – 155 uczestników.
- 08.10 – „Oskar, Patka i Złoto Bałtyku” (klasy 1-3) – 157 uczestników.
- 15.10 – „199 małych bohaterów” (klasy 4-6) – 160 uczestników.
- 12.11 – „Przytul mnie. Poszukiwacze miodu” (grupy przedszkolne) – 269 uczestników.
- 12.11- „Katak. Podwodna przygoda” (klasy 1-3) – 180 uczestników.
- 19.11 – „Szczęściara” (klasy 4-6) – 123 uczestników.
- 03.12 – „Trefliki ratują święta” (grupy przedszkolne) – 266 uczestników.
- 10.12 – „Sea Sparkle” (klasy 4-6) – 146 uczestników.

Razem (film): 16 spotkań / 3 484 osoby.

RAZEM (pkt 2): 380 warsztatów dla grup zorganizowanych / 15 262 osoby

3. Stałe zajęcia w pracowniach artystycznych

TEATR

Pracownia Przytulisko Wyobraźni, instruktor - Mirosława Krymska

Liczba uczestników: 86 osób

1. Teatr Mniejszy od Mikrusa (6-12 lat), 25 uczestników
2. Teatr Mikrus (12-15 lat), 21 uczestników
3. Teatr Form Czarno-Białych PLAMA (16-19 lat), 20 uczestników
4. Teatr Hybrydowy (dorośli), 20 uczestników (od 1.12.2025 grupę prowadzi Izabela Giczewska).

Pracownia Teatru Lalki i Aktora Maskarada, instruktor - Joanna Łupinowicz

Liczba uczestników: 44 osoby

1. Dzieci 7-12 lat, 10 uczestników
2. Seniorzy 60+, 11 uczestników
3. Monodramiści, 15-55+ lat, 3 uczestników

4. Teatr Mniejszy od Mikrusa (7-10 lat), 10 uczestników (od 25.11)
5. Teatr Mniejszy od Mikrusa (14-18 lat), 10 uczestników (od 25.11)

Pracownia Teatralna Pod Aniołem, instruktor - Anna Gajdzińska

Liczba uczestników: 69 osób

1. Grupa Dziecięca 7 + lat, 22 uczestników
2. Grupa Młodzieżowa 14-17 lat, 16 uczestników
3. Młodzież i dorośli 18+, 28 uczestników
4. Dorośli niepełnosprawni, 3 uczestników

Teatr Obrzędowy, instruktor - Anna Szafranowska

Liczba uczestników: 10 osób

SZTUKI PLASTYCZNE

Pracownia Sztuk Pięknych, instruktor - Mieczysław Iwaszko

Liczba uczestników: 105 osób

1. Grupa Picassa 5-9 lat, 18 uczestników
2. Grupa Matejki 5-9 lat, 18 uczestników
3. Grupa Salvadora 10-12 lat, 18 uczestników
4. Grupa Kowalskiego 10-12 lat, 16 uczestników
5. Grupa Leonarda 13-24, 18 uczestników
6. Grupa Strzebińskiego 13-24, 17 uczestników

Pracownia Plastyczna Centrum, instruktor - Andrzej Zujewicz

Liczba uczestników: 82 osoby

1. Grupa Plastyczna SZTALUGI, 37 uczestników
2. Grupa młodzieży 13-18 lat, 10 uczestników
3. Akademia dla najmłodszych 7-9 lat, 18 uczestników
4. Grupa dzieci starszych 10-12 lat, 17 uczestników

Pracownia Plastyczna Harmonia, instruktor - Valeriia Fursa

Liczba uczestników: 50 osób

1. Grupa dzieci 6-9 lat, 36 uczestników
2. Grupa dzieci starszych 10-14 lat, 10 uczestników
3. Grupa młodzieży 15+, 4 uczestników

Pracownia Ceramiki, instruktor - Olga Wielogórska

Liczba uczestników: 93 osoby

1. Grupa dziecięca, 31 uczestników
2. Grupa młodzieżowa, 5 uczestników
3. Grupa dorosłych, 50 uczestników
4. Indywidualne konsultacje, 7 osób

MUZYKA

Pracownia Muzyczna T. Noniewiczza 71, instruktor - Tomasz Kierejsza

Liczba uczestników: 70 osób

1. Przyjaciele Bluesa (55-70 lat), 5 uczestników
2. No Commerce Blues (20-55 lat), 6 uczestników
3. Lejt (17-20 lat), 4 uczestników
4. Spontan (17-20 lat), 5 uczestników
5. Platinum (17-35 lat), 4 uczestników
6. Jazz Band (25-55 lat), 6 uczestników (do listopada 2025)
7. Mała Akademia Muzyki (7-10 lat), 4 uczestników (do listopada 2025)
8. Delirium (13-20 lat), 4 osoby
9. Blutmond (17-20 lat), 5 uczestników (nowy zespół)
10. Chór Seniora Canto, 27 uczestników

Studio Piosenki Świetlik, instruktor - Emil Kulbacki

Liczba uczestników: 62 osoby

1. Świetliki, gr. młodsza 7-10 lat, 20 uczestników
2. Świetliki, gr. średnia, 11-13 lat, 22 uczestników
3. Świetliki, gr. starsza, 14-18 lat, 20 uczestników

Pracownia śpiewu tradycyjnego i gospel, instruktor - Anna Szafranowska

Liczba uczestników: 46 osób

1. Suwałki Gospel Choir, 14 uczestników
2. Gospel Kids, 10 uczestników
3. Zespół Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas 14 uczestników
4. Zespół Śpiewaczy Uwrocie, 8 uczestników

Miejska Orkiestra Dęta, instruktor - Monika Brezgieł

Liczba uczestników: 24 osoby

Chór Primo, 20 uczestników

Pracownia wokalna Art Voice, instruktor - Aliaksandr Sabaleuski

Liczba uczestników: 40 osób

1. Gr. 1, powyżej 18 lat, 12 uczestników
2. Gr.2, 10-17 lat, 14 uczestników
3. Gr 3, 5-9 lat, 14 uczestników

TANIEC

Studio Tańca Dance Academy, instruktor - Mihail Nikolov

Liczba uczestników: 73 osoby

1. Grupa młodsza, 6-9 lat, 25 uczestników
2. Grupa średnia, 10-13 lat, 26 uczestników
3. Grupa zaawansowana, 14-18 lat, 22 uczestników

Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, choreograf - Robert Śliżewski

Liczba uczestników: 88 (82 tancerzy, 6 osób - kapela)

1. Dzieci/juniorzy, 8-13 lat, 16 uczestników
2. Reprezentacja, 14-60 lat, 26 uczestników
3. Oldboy Squad, 40+, 40 uczestników
4. Kapela ZPiT Suwalszczyzna, kapelmistrz - Krzysztof Krzesicki, 6 muzyków
5. SOK Band, kierownik artystyczny - Krzysztof Krzesicki, 3 muzyków

Studio Tańca Nowoczesnego, instruktor - Robert Śliżewski

Liczba uczestników: 48 osób

1. Grupa początkująca, 10-12 lat, 20 uczestników
2. Gwiazdy, 13-14 lat, 18 uczestników
3. Team, 15+, 10 uczestników

Studio Tańca Radość, instruktor - Iryna Popova

Liczba Uczestników: 174 osoby

1. Grupa starsza, 26 uczestników
2. Grupa średnia, 26 uczestników
3. Grupa młodsza, 40 uczestników
4. Grupa początkująca, 70 uczestników
5. Akrobacje, 12 uczestników

RĘKODZIEŁO I DZIEDZICTWO KULTUROWE

Pracownia Rękodzieła i Rzemiosła, instruktor - Lidia Żyniewicz

Liczba uczestników: 70 osób

1. grupa (5-7 lat), 15 uczestników
2. grupa (8-12 lat), 13 uczestników
3. grupa (8-12 lat), 15 uczestników
4. grupa (8-14 lat), 16 uczestników
5. grupa (70-85 lat), 11 uczestników

Pracownia Rękodzieła i Rzemiosła Kanwa, instruktor - Halina Lutyńska

Liczba uczestników: 47 osób

1. grupa, 6-7 lat, 10 uczestników
2. grupa, 6-7 lat, 11 uczestników
3. grupa, 8-9 lat, 13 uczestników
4. grupa, 9-11 lat, 13 uczestników

Pracownia Dziedzictwa Kulturowego, instruktor - Magdalena Zielińska-John

Liczba uczestników: 89 osób

1. Klub Twórców Tradycyjnych, grupa przedpołudniowa, 21 uczestników
2. Klub Twórców Tradycyjnych, grupa popołudniowa, 7 uczestników
3. Warsztaty tkackie, 7 uczestników
4. Konsultacje etnograficzne, 54 uczestników

Suwalska Orkiestra Kameralna, dyrygent – Kazimierz Dąbrowski
Liczba uczestników: 15 osób

Suwalska Grupa Filmowa, opiekun grupy - Radosław Lewoń
Liczba uczestników: 20 osób

Razem (3): 22 pracowni / 81 grup artystycznych/ 1 398 uczestników

VII. Pozostała działalność programowa

1. Impresariat.

18.01 – Kabaret Smile (2x) – 1200 osób.
31.01 – Spektakl: „Wstyd” (2x) - 1100 osób.
09.02 – Balet: „Jezioro Łabędzie” – 630 osób.
19.02 – Koncert: Ray Wilson – 620 osób.
21.02 – Koncert: Artur Andrus – 610 osób.
23.02 – Spektakl: „Nerwica natręctw” (2x) – 1100 osób.
08.03 – Spektakl: „Wyjątkowy prezent” – 590 osób.
02.03 – Spektakl: „Klimakterium” – 640 osób.
05.04 – Koncert: „O.S.T.R.” - 638 osób.
16.05 – Koncert: „Cztery Pory Miłowania” - 630 osób.
18.05 – Koncert: „10 Tenorów” - 630 osób.
24.05 – Spektakl: „Serca na odwyku” (2x) -1200 osób.
27.09 – Spektakl: „Kolacja dla głupca” (2x) – 1100 osób.
01.10 – Spektakl z cyklu Teatr Polska: „Sensus” – 250 osób.
05.10 – Koncert: Pectus - 600 osób.
17.10 – Spektakl: „Dobrze się kłamię” (2x) – 1200 osób.
08.11 – Spektakl: „Przesyłka z zaświatów” (2x) – 1200 osób.
16.11 – Koncert: IRA i Osyda – 620 osób.
28.11 – Koncert: Czerwone Gitary – 650 osób.
13.12 – Wojciech Cejrowski stand up: „Trudne dzieciństwo” (2x) – 1200 osób.
Razem: 20 wydarzeń/ około 16 400 osób.

2. Prezentacje zespołów SOK poza ośrodkiem

05.01 - Kolędowanie na ludowo Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas oraz Zespołu Śpiewaczego Uwrocie pod kierunkiem Anny Szafranowskiej w Kościele pw. św. Maksymiliana Marii Kolbego w Gawrych Rudzie.

19.01 - Koncert kolęd i piosenek świątecznych w wykonaniu Suwałki Gospel Choir pod kierunkiem Anny Szafranowskiej w Kościele pw. św. Maksymiliana Marii Kolbego w Gawrych Rudzie.

24.01 - Zespół Lejt z Pracowni Zespołów Rockowych pod kierunkiem Tomasza Kierejszy koncertował w Pubie Stół Foodmarket Suwałki.

26.01 - XXXIII Wielki Finał WOŚP, udział zespołów artystycznych z SOK: Suwałki Gospel Choir, Gospel Kids, Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas (instruktor: Anna Szafranowska), wokalistów Studia Piosenki Świetlik (instruktor: Emil Kulbacki): Heleny Taudul - Łobacz, Aleksandry Krawczyk, Wiktora Kalinowskiego i Marii Tyczkowskiej, tancerzy Studia Tańca Nowoczesnego oraz Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna (instruktor: Robert Śliżewski), Dance Academy (instruktor: Mihail Nikolov), zespołów rockowych: Platinum i Lejt (instruktor: Tomasz Kierejsza).

21.02 - Prezentacja spektaklu pt. „Dom z powyłamywanymi nogami” Teatru Hybrydowego, w reżyserii Mirosławy Krymskiej w Teatrze Ósmego Dnia w Poznaniu.

21.02 - Koncert zespołu Lejt z Pracowni Muzycznej Tomasza Kierejszy w Pubie Stół Foodmarket w Suwałkach.

29.03 - Prezentacja spektaklu „Dom z powyłamywanymi nogami” Teatru Hybrydowego, w reżyserii Mirosławy Krymskiej w Oleckim Centrum Kultury „Mazury Garbate”, Sala AGT.

5.04 - Prezentacja spektaklu SHOWTIME Teatru Form Czarno-Białych PLAMA w reżyserii Mirosławy Krymskiej podczas II Spotkań z Teatrem w Giżyckim Centrum Kultury.

6.04 - Zespoły śpiewu tradycyjnego Ancyjas i Uwrocie zaprezentowały pieśni wielkopostne na XXI Powiatowym Koncercie Pieśni Wielkopostnych w Tradycji Ludowej Suwalszczyzny w Wizajnach.

15.04 - Magdalena Zielińska–John udzieliła wywiadów lokalnym rozgłośniom radiowym (Radio 5 i Radio Białystok Studio Suwałki) na temat suwalskich tradycji wielkanocnych.

25.04 - Prezentacja spektaklu „Wszystko się chwieje wg Mistrza Ildefonsa” w wykonaniu Teatru Hybrydowego w reżyserii Mirosławy Krymskiej w Oleckim Centrum Kultury.

25.04 - Zespół PLATINUM z Pracowni Muzycznej pod kierunkiem Tomasza Kierejszy wystąpił na wręczeniu świadectw i pożegnaniu maturzystów w Centrum Kształcenia Rolniczego w Suwałkach.

29.04 - Solowe pokazy tancerek Studia Tańca Nowoczesnego pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego podczas XXXI Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży – Podlasie w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Suwałkach.

1-3.05 - Suwałki Gospel Choir pod kierunkiem Anny Szafranowskiej uczestniczył w XII Festiwalu Muzyki Gospel w Graždai na Litwie. Chór wystąpił też w Kretindze oraz uczestniczył w warsztatach wokalnych w Wilnie i koncercie finałowym festiwalu.

8-11.05 - Zespół śpiewu tradycyjnego Ancyjas pod kierunkiem Anny Szafranowskiej uczestniczył w Festiwalu Muzyki i Śpiewu Ludowego „Druzbanka” w Podegrodziu na Nowosądecczyźnie.

11.05 - Zespół śpiewaczy Uwrocie pod kierunkiem Anny Szafranowskiej uczestniczył w przeglądzie pieśni tradycyjnych śpiewanych przy krzyżach pn. „Chwalcie łąki umajone” w Przerośli zorganizowanym przez Starostwo Powiatowe w Suwałkach.

18.05 - Zespół śpiewu tradycyjnego Ancyjas pod kierunkiem Anny Szafranowskiej uczestniczył w Przeglądzie Pieśni Ludowych Województwa Podlaskiego organizowanym przez Podlaski Instytut Kultury w Muzeum Kurpiowskim w Nowogrodzie.

25.05 - Tancerki ze Studia Tańca Nowoczesnego pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego uczestniczyły w turnieju tańca Dance Chellange w Starych Babicach.

28.05 - Joanna Łupinowicz, instruktorka teatralna, uczestniczyła w pracach jury I Powiatowego Konkursu Recytatorskiego Twórczości Poetek Polskich „Madame Butterfly” organizowanym przez Bibliotekę Publiczną im. M. Konopnickiej w Suwałkach.

08.06 - Magdalena Zielińska–John oraz twórczyni ludowa Sabina Knoch uczestniczyły w Festiwalu Tkackim „Podlaskie Sploty”, gdzie prezentowały tkanie sejpaka i tkaniny wielonicielnicowej.

9-10.06 - Helena Taudul-Łobacz ze Studia Piosenki Świetlik pod kierunkiem Emila Kulbackiego wystąpiła podczas finału ekstraligi badmintona.

18.06 - Suwałki Gospel Choir oraz Gospel Kids, zespoły prowadzone przez Annę Szafranowską wystąpiły podczas Pikniku Rodzinnego w Parafii Bożego Ciała w Suwałkach. Udział w koncercie poprzedziły warsztaty wokalne z uznaną trenerką wokalną Gabi Gąsior.

21.06 - Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego uczestniczył jako gość specjalny w festiwalu „Spotkania z Folklorem” w Olecku.

22.06 - Zespół Ancyjas wykonał tradycyjne pieśni Suwalszczyzny podczas 26. Mazurskich Spotkań z Folklorem w Olecku.

23-24.06 - Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna – Grupa Reprezentacyjna pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego uczestniczył jako przedstawiciel Miasta Suwałki w obchodach Nocy Świętojańskiej w Rakiszkach na Litwie, w ramach programu partnerskiego miast Rakiszki-Suwałki–Cesis (w ramach projektu: CERV Town Twinning „Łuczniectwo kulturowe wzmacnia jedność i bezpieczeństwo w Europie” finansowanego ze środków Unii Europejskiej).

25.06 - Zespół LEJT z Pracowni Muzycznej pod kierunkiem Tomasza Kierejszy wystąpił na Dniach Gminy Raczki w koncercie plenerowym na powitanie lata.

23.06 - Młodzi aktorzy Teatru Mniejszy od Mikrusa pod kierunkiem Mirosławy Krymskiej zakończyli sezon artystyczny wyjazdem studyjnym do Białostockiego Teatru Lalek (warsztaty edukacyjne i wizyta w Fabryce Misia).

27.06 - Zespół śpiewu tradycyjnego Ancyjas (instruktor: Anna Szafranowska) wystąpił z koncertem pieśni miłosnych podczas XX Nocy Świętojańskiej w Turtulu organizowanej przez Suwalski Park Krajobrazowy.

28.06 - Zespół śpiewu tradycyjnego Ancyjas oraz zespół śpiewaczy Uwrocie, (instruktor: Anna Szafranowska) wystąpiły podczas Nocy Świętojańskiej w Bakalarzewie, organizowanej przez Gminną Bibliotekę Publiczną i Urząd Gminy w Bakalarzewie oraz Powiat Suwalski.

04.07 - Udział Andrzeja Zujewicza i Mieczysława Iwaszki w posiedzeniu jury Przeglądu Twórczości Artystycznej Osób z Niepełnosprawnością w Warsztacie Terapii Zajęciowej Towarzystwa Przyjaciół Dzieci w Suwałkach.

06.07 - Występ zespołów Ancyjas i Uwrocie pod kierunkiem Anny Szafranowskiej podczas X Biesiady Ludowej w Filipowie. Zespoły wykonały pieśni o charakterze żartobliwym z regionu Suwalszczyzny. Organizatorem imprezy był Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Filipowie oraz Suwalski Ośrodek Kultury.

10.07 - Podczas Suwałki Blues Festival wystąpili soliści ze Studia Piosenki „Świetlik” pod kierunkiem Emila Kulbackiego: Aleksandra Krawczyk, Amelia Niedźwiecka, Amelia Cieśla, Maria Tyczkowska, Lidia Walas, Marcelina Klimek.

27.07 - Występ zespołu Ancyjas podczas imprezy „Smolana Anka” w Smolnikach. Zespół wykonał pieśni z regionu Suwalszczyzny.

15.08 - Występ zespołu Ancyjas podczas Jarmarku Kamedulskiego na Wigrach. Zespół wykonał pieśni o charakterze lirycznym z regionu Suwalszczyzny. Organizatorem imprezy była Fundacja Wigry Pro.

17.08 - Występ zespołu Uwrocie podczas Dożynek Parafialnych w Wigrach. Zespół wykonał pieśni dożynkowe.

22.08 - Teatr Pod Aniołem zaprezentował spektakl „Czekoladki” w reżyserii Anny Gajdzińskiej w Ośrodku Kultury w Sejnach.

22.08 - „Strażacka Pompa” – turniej o Puchar Prezydenta Miasta Suwałk i Tytuł Najtwardszego Strażaka. Podczas imprezy wystąpili wokaliści ze Studia Piosenki „ŚWIETLIK”: Maria Tyczkowska, Patrycja Żyżyk i Maja Gościewska, tancerze z Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna oraz Studia Tańca Nowoczesnego pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego.

31.08 - Występ zespołu Ancyjas pod kierunkiem Anny Szafranowskiej podczas Dożynek Parafialnych w Wizajnach. Zespół wykonał pieśni dożynkowe oraz pieśni miłosne z regionu Suwalszczyzny.

06.09 - Koncert Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego podczas XXXIV Krajowej Wystawy Rolniczej w Częstochowie.

07.09 - Koncert Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna w Troszynie podczas wydarzenia: XIII Zajazd Szlachecki.

07.09 - Występ zespołu Ancyjas i Uwrocie pod kierunkiem Anny Szafranowskiej podczas Dożynek Powiatowych w Dowspudzie. Zespoły wykonały pieśni z repertuaru żniwnego z regionu Suwalszczyzny.

13.09 - Koncert Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna pod kierunkiem Roberta Śliżewskiego w Kruklankach podczas Dożynek Gminnych.

3. Szkolenia/webinaria.

21-22.01 - Udział Anny Szafranowskiej w seminarium: „Psalm nieszporny w polskiej pobożności ludowej” organizowanym przez Muzeum Polaków Ratujących Żydów oraz Uniwersytet Papieski w Krakowie. Podczas seminarium Anna Szafranowska opowiadała min.: o czynnym udziale Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas z SOK w przygotowaniach i opracowaniu niesporów Markowskich oraz koncertach zespołu w Jarosławiu, Markowej i Warszawie w roku 2024 r.

23.01 - Udział Magdaleny Zielińskiej-John w webinarze IBOK: „Zarządzanie czasem w muzeach: teoria, refleksja i praktyka”.

20.02 - Udział Magdaleny Zielińskiej-John w webinarze IBOK: „Uważność na odbiorcę, jego potrzeby i doświadczenia - metodyki klientocentryczne w sektorze kultury”.

22.02 - Udział wokalistek Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas w warsztatach szkoleniowych śpiewu tradycyjnego we wsi Czarna Buchta. Podczas warsztatów został opracowany nowy repertuar zespołu o charakterze żartobliwym i przyśpiewkowym.

15 i 29.03 - Udział Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas pod kierunkiem Anny Szafranowskiej w warsztatach szkoleniowych śpiewu tradycyjnego z towarzyszeniem Kapeli z Czarnej Buchty. Podczas warsztatów został opracowany nowy repertuar zespołu o charakterze żartobliwym i przyśpiewkowym.

06.03 - Udział Magdaleny Zielińskiej-John w webinarze IBOK: „Współpraca międzyorganizacyjna w sektorze sztuk performatywnych”.

12.03 - Udział Magdaleny Zielińskiej-John w webinarze IBOK: „Teatr w erze technologii nowej generacji – wyzwania, zagrożenia i konsekwencje zarządcze”.

27.03 - Udział Magdaleny Zielińskiej-John w webinarze IBOK: „Zwrot(y) w muzeum czyli o sztuce balansowania pomiędzy oczekiwaniami a możliwościami zespołu”.

- Udział Lidii Żyniewicz w szkoleniu: „Zastosowanie produktów Powetex i Stone Art. w dekoracji.” – Wielkanocne Jajo w Łodzi.

- Mieczysław Iwaszko ukończył studia podyplomowe w Wyższej Szkole Kształcenia Zawodowego we Wrocławiu na kierunku: bibliotekarstwo.

28-29.04 - Udział instruktorek Mirosławy Krymskiej i Anny Gajdzińskiej w Warsztatach TEATROTEKI SZKOLNEJ” Teatr wspiera emocje i Teatr wspiera różnorodność prowadzonych przez pedagógi teatru z Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.

09.04 - Udział Magdaleny Zielińskiej-John w webinarze IBOK: „Projektowanie instytucji kultury przyjaznych dla mężczyzn”.

24.04 - Udział Magdaleny Zielińskiej-John w webinarze IBOK: „Kto bardziej zachęci do wizyty w galerii sztuki: pies czy artysta? Czynniki kształtujące zaangażowanie w komunikację wybranych polskich instytucji kultury na TikToku”.

27-30.05 - Udział Anny Gajdzińskiej w kursie na kierownika wypoczynku organizowanego przez Suwalski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli.

30.05 - Udział Anny Gajdzińskiej w szkoleniu: „ABC ratownictwa przedmedycznego” organizowanym przez Państwową Uczelnię Zawodową w Suwałkach.

17- 21.08 - Udział Anny Szafranowskiej w warsztatach pieśni tradycyjnych podczas Letniej Szkoły Muzyki Tradycyjnej „Meandry” w Skansenie w Koźlikach. Organizator: Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku.

4. Konkursy/festiwale/nagrody

26.02 - Podczas Gali Stypendiów i Nagród Miasta Suwałki w dziedzinie kultury nagrody za działalność artystyczną otrzymali instruktorzy SOK: Mirosława Krymska, Emil Kulbacki, Anna Szafranowska, Katarzyna Gościewska (instrumentalistka Suwalskiej Orkiestry Kameralnej), Mieczysław Iwaszko, Andrzej Zujewicz oraz zespoły działające w SOK: Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, Studio Dance Academy, Studia Tańca Radość, Studio Piosenki Świetlik. Roczne stypendia artystyczne przyznano członkom grup artystycznych działających w SOK: tancerkom Studia Tańca Radość (Adriannie Ceckowskiej, Julii Wasilewskiej, Blance Grzybczyńskiej i Marharycie Shramko), Aleksandrze Krawczyk – wokalistce Studia Piosenki Świetlik oraz zespołowi Rusty Dusty (działającym do niedawna w Pracowni Muzycznej SOK pod kierunkiem Tomasza Kierejszy).

- Luty: zgłoszenie płyty Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas pt. „Wielokulturowe Pieśni Suwalszczyzny” do konkursu pn. Radiowy Fonogram Źródeł 2025 organizowanego przez Polskie Radio Program II.

08.03 - Karol Krzesicki z Teatru Lalki i Aktora Maskarada (instruktor: Joanna Łupinowicz) zdobył wyróżnienie w kategorii monolog na XIX Ogólnopolskim Konkursie Krasomówczym „Radość spod kapelusza” w Łomży. Główny organizator wydarzenia: Teatrzyk żywego słowa „Logos” im. Hanki Bielickiej.

- Antonina Szmajda ze Studia Tańca Radość (instruktor: Iryna Popova) otrzymała stypendium artystyczne Marszałka Województwa Podlaskiego.

- W pierwszym kwartale roku 2025 wokaliści Studia Piosenki Art Voice pod kierunkiem Aliaksandra Sabaleuskiego uczestniczyli i zdobyli nagrody w następujących konkursach:

- Ogólnopolski Przegląd Piosenki Polskiej „Melodia” - Antonina Wałęjko - 2 miejsce;

- Konkurs wokalny piosenek Wacława Wasilewskiego „Odkryj swój talent” - Anna Anuszkiewicz - 3 miejsce (dodatkowo udział brały: Grażyna Szejda, Małgorzata Słabińska, Marta Sawicka);

- Ogólnopolski Plebiscyt Wokalny „Moja świąteczna piosenka” - Antonina Wałęjko – 2 miejsce;

- Konkurs Piosenki „Suwalska droga do gwiazd” - Barbara Krupa - 2 miejsce (dodatkowo udział brały: Antonina Wałęjko i Antonina Dąbkowska).

Marzec - Prace siedemnaściorga uczestników zajęć Pracowni Plastycznej Centrum pod kierunkiem Andrzeja Zujewicza brały udział w 34. Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Pięknej Color Art. „Z lotu ptaka” organizowanym przez Goleniowski Dom Kultury.

Marzec: płyta Zespołu Śpiewu Tradycyjnego Ancyjas pt. „Wielokulturowe pieśni Suwalszczyzny” została zgłoszona do ogólnopolskiego konkursu Wirtualne Gęśle 2025 r.

10-14.04 - Udział Teatru Form Czarno-Białych PLAMA w ogólnopolskim festiwalu pn. „XX Młodzieżowe Zatargi z Teatrem w Bolesławcu”. Do udziału zostało zakwalifikowanych 14 zespołów spośród 40 zgłoszonych. Młodzi suwalczanie wzięli udział w warsztatach teatralnych zakończonych miejską paradą i prezentacją etiud, dyskusjach pospektaklowych oraz zaprezentowali swój spektakl pt. „Showtime”, który zdobył WYRÓŻNIENIE.

8-10.05 - Podczas XXV Międzynarodowego Festiwalu Piosenki i Tańca Muszelki Wigier 2025 Grand Prix zdobyli tancerze ze Studia Tańca Radość pod kierunkiem Iryny Popovej za układ pt. „Spiders”. Nagrody zdobyli wokaliści Studia Piosenki Świetlik pod kierunkiem Emila Kulbackiego: w kat.6-10 lat: Złotą Muszelkę Wigier – Patrycja Żyżyk, Srebrną Muszelkę Wigier – Marcelina Klimek, Brązową Muszelkę Wigier – Maria Tyczkowska; w kat.11-13 lat: Złotą Muszelkę Wigier – Helena Taudul-Łobacz, Srebrną Muszelkę Wigier – Maja Gościewska, Brązową Muszelkę Wigier – Zespół Świetlik Średni; w kat. 14-16 lat: Srebrną Muszelkę Wigier – Amelia Niedźwiecka, Brązowe Muszelki Wigier – Amelia Cieśla, Aleksandra Krawczyk i Zespół Świetlik Starszy. Tancerze ze Studia Dance Academy pod kierunkiem Mihaila Nikolova zdobyli: Brązową Muszelkę Wigier w kat. „inne propozycje taneczne 13-16 lat”, Srebrne Muszelki Wigier w kategoriach: „inne propozycje taneczne 6-12 lat” i „taniec nowoczesny 13-16 lat”.

26.05 - Podczas 30. Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „WYGRAJ SUKCES 2025” – kwalifikacjach regionalnych w Piastowie awans do gali finałowej wyśpiewała Anna Tyczkowska.

31.05 - Wokaliści ze Studia Piosenki Świetlik pod kierunkiem Emila Kulbackiego uczestniczyli w I Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „Rozrywkon” w Dąbrowie Białostockiej. Nagrody zdobyły: w kat. 6-10 lat Lidia Walas – II miejsce i Maria Tyczkowska – III miejsce oraz w kat. 11-15 lat Gabriela Dykczys – Super Wyróżnienie.

Maria Tyczkowska zdobyła III Miejsce na XX Międzynarodowym Festiwalu Piosenki im. Tomasza Ringa „Podlaska Nuta” w Bielsku Podlaskim.

19-27.08 - Udział tancerzy Studia Tańca Radość pod kierunkiem Iryny Popovej w Międzynarodowym Festiwalu Piosenki i Tańca „Celebration Dreams of Musical” w Orlando USA, gdzie zespół zdobył Grand Prix.

25.09 - Maria Tyczkowska ze Studia Piosenki Świetlik pod kierunkiem Emila Kulbackiego zdobyła wyróżnienie w 30. Finale Konkursu „WYGRAJ SUKCES” w Tarnobrzegu.

5. Inne działania.

Promocja: własne i użyte produkcje filmowe; daty publikacji na YouTube / Facebook:

- 08.01 Świetlikowe Kolędowanie 2024, zasięg YouTube – 236 wyświetleń,
- 10.01 Gwiazdy Brau Pi, zasięg YouTube – 60 wyświetleń,
- 21.01 Wiesław Szumiński w Galerii Sztuki Współczesnej Chłodna 20, zasięg YouTube – 59 wyświetleń,
- 28.01 Gala Noworoczna 2025 Suwalska Orkiestra Kameralna, zasięg YouTube – 152 wyświetlenia,
- 30.01 Płyta Zespołu Ancyjas (12 utworów), zasięg YouTube – 664 wyświetlenia,
- 03.01 Suwalski Ośrodek Kultury w zimowej aurze, zasięg Facebook – 2096 wyświetleń,
- 08.01 Świetlikowe Kolędowanie, zasięg Facebook – 4283 wyświetlenia,
- 09.01 Stacja Pogodne Suwałki, zasięg Facebook – 1000 wyświetleń,
- 13.01 Zapisy na zajęcia SOK, zasięg Facebook – 929 wyświetleń,

15.01 Wspomnienie Stacji Pogodne Suwałki, zasięg Facebook – 709 wyświetleń,
15.01 Kolędowanie z Gospel Choir, zasięg Facebook – 2025 wyświetleń,
16.01 Film Anna Gajdzińska. Teatr pod Aniołem, zasięg Facebook – 3660 wyświetleń,
21.01 Zaproszenie na wystawę Winterreise, zasięg Facebook – 826 wyświetleń,
22.01 Wernisaż Suwałki Nocą, zasięg Facebook – 721 wyświetleń,
23.01 WTOOPA, zasięg Facebook – 1599 wyświetleń,
24.01 Spektakl „Nie ma tego złego”, zasięg Facebook – 917 wyświetleń,
27.01 WTOOPA, zasięg Facebook – 1000 wyświetleń,
28.01 Gala Noworoczna, zasięg Facebook – 1545 wyświetleń,
29.01 WINTERREISE. WYSTAWA, zasięg Facebook – 534 wyświetlenia,
29.01 Zajęcia w Studio Tańca Radość, zasięg Facebook – 917 wyświetleń,
21.02 Koncert Karnawałowy z SOK BAND, zasięg YouTube – 87 wyświetleń,
25.02 SUWAŁKI BLUES FESTIVAL, zasięg YouTube – 30 wyświetleń,
26.02 Soulwałki Gospel Workshop 2025, zasięg YouTube – 19 wyświetleń,
03.02 Zaproszenie do Soulwałki Gospel Choir, zasięg YouTube – 1803 wyświetlenia,
12.02 DKF13. Powrót, zasięg YouTube – 1418 wyświetleń,
12.02 Wspomnienie WTOOPY, zasięg Facebook – 951 wyświetleń,
13.02 Zaproszenie do Gospel KIDS, zasięg Facebook – 1599 wyświetleń,
17.02 Młode Horyzonty, zasięg Facebook – 2316 wyświetleń,
21.02 Soulwałki Gospel Workshop, zasięg Facebook – 2243 wyświetlenia,
24.02 Suwalski Chór Primo, zasięg Facebook – 2379 wyświetleń,
25.02 Krzysztof Pelech zaprasza na Filharmonię Suwałk, zasięg Facebook – 2093 wyświetlenia,
28.02 Warsztaty na Dzień Kobiet, zasięg Facebook – 1460 wyświetleń,
03.03 Pracownia Harmonia, zasięg Facebook – 921 wyświetleń,
05.03 Romantyczny Świat Gitary, zasięg YouTube – 15 wyświetleń,
06.03 Romantyczny Świat Gitary, zasięg Facebook – 872 wyświetlenia,
06.03 Teatr Hybrydowy, zasięg YouTube – 19 wyświetleń,
07.03 Showtime Suwalski Ośrodek Kultury, zasięg YouTube – 15 wyświetleń,
10.03 Kaziuk 2025, zasięg YouTube – 45 wyświetleń,
10.03 Chór Primo | Kaziuk Suwalski 2025, zasięg YouTube – 18 wyświetleń,
21.03 Miejska Orkiestra Dęta, zasięg YouTube – 118 wyświetleń,
24.03 Suwałki Street Vibes 2025, zasięg YouTube – 17 wyświetleń,
10.03 Kaziuk 2025, zasięg Facebook – 1770 wyświetleń,
10.03 WIERSZYKARNIA, zasięg Facebook – 450 wyświetleń,
13.03 Konkurs Recytatorski, zasięg Facebook – 2366 wyświetleń,
13.03 Wiosenny Koncert dla Przyjaciół ZPiT Suwalszczyzna, zasięg Facebook – 1358 wyświetleń,
17.03 Kwietniowa Rozgrzewka SBF, zasięg Facebook – 8823 wyświetlenia,
17.03 Warsztaty Wielkanocne, zasięg Facebook – 3515 wyświetleń,
24.03 Warsztaty pieśni tradycyjnych Suwalszczyzny, zasięg Facebook – 2025 wyświetleń,
26.03 Podlaska Marka Roku, zasięg Facebook – 749 wyświetleń,
26.03 Galeria Jednego Obrazu, zasięg Facebook – 2025 wyświetleń,
28.03 Próby Suwalska Orkiestra Kameralna, zasięg Facebook – 1073 wyświetlenia,

31.03 Próby Suwalska Orkiestra Kameralna, zasięg Facebook – 10 237 wyświetleń,
30.04 Rozgrzewka. SHAKIN DUDI' w Suwalskim Ośrodku Kultury, zasięg YouTube – 144 wyświetlenia,
30.04 SoulWałki Gospel Workshop 6/8 czerwca 2025, zasięg YouTube – 144 wyświetlenia,
07.04 Anna Szafranowska zaprasza w szeregi Gospel Kids -1590 wyświetleń,
09.04 Suwalska Galeria Krasnoludków – 1503 wyświetlenia,
11.04 Miejska Orkiestra Dęta - Suwałki przygotowuje się - 4423 wyświetlenia,
14.04 Relacja z wernisazu wystawy "Andrzej Strumiłło. Wspomnienie" – 829 wyświetleń,
15.04 Muzyczne emocje czekają na Was – 1485 wyświetleń,
16.04 Światowy Dzień Sztuki -1523 wyświetlenia,
18.04 Wesołych Świąt Wielkanocnych – 2713 wyświetleń,
07.05 Zapraszamy na warsztaty Soulwałki Gospel Workshop - 2187 wyświetleń, Rolka,
12.05 Suwałki Street Vibes: KINNY ZIMMER i FUKAJ, VBS - 11 975 wyświetleń, Rolka,
13.05 Peter Francis zaprasza na zbliżający się VIII Soulwałki Gospel Workshop - 1861 wyświetleń, Rolka,
16.05 Studio Tańca Dance Academy - 8257 wyświetleń, Film, Facebook,
16.05 Zapraszamy do Suwalskiego Ośrodka Kultury - 1165 wyświetleń, Rolka,
19.05 Zapraszamy na niebywały koncert w Hali Suwałki Arena - 1860 wyświetleń, Rolka,
21.05 Nabór do XXI Ogólnopolskich Spotkań z Monodramem "O Złotą Podkowę Pegaza" - 764 wyświetlenia, Rolka,
28.05 SUWAŁKI STREET VIBES nadchodzi, Rolka -1350 wyświetleń,
13.06 Suwałki Blues Festival - 127 wyświetleń,
18.06 VIII Soulwałki Gospel Workshop - 79 wyświetleń,
06.06 Soulwałki Gospel Workshop 2025 – 2729 wyświetleń,
07.06 ZAPROSZENIE GOSPEL 2025 - 6 211 wyświetleń, Facebook,
09.06 Zapraszamy na przegląd krótkich pokazów fotograficznych - 914 wyświetleń, Rolka,
27.06 Teatr Mniejszy od Mikrusa – 1928 wyświetleń, , Facebook,
02.07 SBF 2025 - 77 wyświetleń, YouTube
02.07 Katarina Pejak, zapowiedź Suwałki Blues Festival 2025, 880 wyświetleń, YouTube,
02.07 Suwałki Blues Festival 2025 – nadchodzi - 869 wyświetleń, Facebook,
04.07 SUWAŁKI BLUES FESTIVAL 2025 – GADŻETY FESTIWALOWE, 984 wyświetlenia, Facebook
06.07, Bilety Blues Festival - 800 wyświetleń, Facebook,
08.07 Suwałki Blues Festival 2025, 10–12 lipca - 5377 wyświetleń, Facebook,
09.07 Zaczynamy wielkie odliczanie - 1355 wyświetleń, Facebook,
10.07 Suwałki Blues Festival 2025 - nie zwalniamy tempa - 8833 wyświetlenia, Facebook,
18.07 5. Festiwal Filmowy Wajda na Nowo - 1749 wyświetleń, Facebook,
24.07 „Mini retrospekcja – Jedwab i kobieta” - 235 wyświetleń, YouTube,
24.07 VIII Soulwałki Gospel Workshop 2025 - 524 wyświetlenia, YouTube,
30.07 Jak dawniej farbowano tkaniny? - 1732 wyświetlenia, Facebook,
31.07 Przeżyjmy jeszcze raz te niezapomniane chwile - 2358 wyświetleń, Facebook,
31.07 Tradycyjny proces naturalnego barwienia! - 59 wyświetleń, YouTube,
31.07 Filcowanie na mokro – jak z wełny powstaje rękodzieło - 649 wyświetleń, YouTube,
31.07 Rzemiosło z duszą – tajniki plecionkarstwa tradycyjnego - 572 wyświetlenia, YouTube,

31.07 Międzynarodowy Konkurs "Sąsiedzi przy stole" - 1 478 wyświetleń, YouTube,
31.07 Średniowieczna zabawa dla każdego! - 624 wyświetlenia, YouTube,
01.08 Czy plecionkarstwo może być sztuką? - 709 wyświetleń, Facebook,
01.08 Już w najbliższą niedzielę, 3 sierpnia o godz. 19.00 - 3101 wyświetleń, Facebook.
04.08 3 sierpnia 2025, Letnia Filharmonia Suwałk - 867 wyświetleń, Facebook,
09.08 Parada miejska SUWAŁKI 2025 - 8874 wyświetlenia, Facebook,
11.08 Festiwal Filmowy Wajda na Nowo już 22 sierpnia - 825 wyświetleń, Facebook,
11.08 Półkolonie letnie z SOK - 629 wyświetleń, Facebook,
12.08 Chcesz być na bieżąco z wydarzeniami FF Wajda na Nowo - 412 wyświetleń,
Facebook,
12.08 SBF 2025 - 26 wyświetleń, YouTube,
12.08 Suwałki Blues Festival 2025 - 99 wyświetleń, YouTube,
13.08 HAS na Nowo - 599 wyświetleń, Facebook,
14.08 W tym roku świętujemy mikro jubileusz - 55 wyświetleń, Facebook,
18.08 Wajda na Nowo - 24 wyświetlenia, YouTube,
23.08 WAJDA NA NOWO 2025 DZIEŃ I - 47 wyświetleń, YouTube,
24.08 WAJDA NA NOWO 2025 DZIEŃ I - 126 wyświetleń, YouTube,
27.08 XXI Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O ŻŁOTĄ PODKOWĘ PEGAZA” -
126 wyświetleń, YouTube,
28.08 Zapraszamy na inaugurację 19. sezonu artystycznego Suwalskiej Orkiestry Kameralnej
- 1724 wyświetlenia, Facebook,
02.09 Dni Suwałk 2025 już za nami - 2356 wyświetleń, Facebook,
02.09 XXI Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Żłotą Podkowę Pegaza” Już wkrótce
- 1646 wyświetleń, Facebook,
02.09 SZANTY 2025 - Zmiana Wachty - 130 wyświetleń, YouTube,
02.09 SZANTY 2025 - The Nierobbers - 101 wyświetleń, YouTube,
02.09 SZANTY 2025 - Za Horyzontem - 43 wyświetlenia, YouTube,
02.09 DNI SUWAŁK 2025 - 19 wyświetleń, YouTube,
03.09 Zapraszamy serdecznie do udziału w XXI Ogólnopolskim Spotkaniu z Monodramem -
1199 wyświetleń, Facebook,
04.09 Nabory w SOK - 2934 wyświetlenia, Facebook
05.09 Zapraszamy do świata wyobraźni Valerii Fursy i Pracowni HARMONIA
- 2810 wyświetleń, Facebook,
08.09 Backstage w Pracowni Teatru pod Aniołem - 2731 wyświetleń, Facebook,
10.09 Liczymy już godziny do rozpoczęcia XXI Ogólnopolskich Spotkań z Monodramem -
1313 wyświetleń, Facebook,
15.09 Już tylko 4 dni dzieli nas od inauguracji 19. sezonu artystycznego Suwalskiej Orkiestry
Kameralnej - 957 wyświetleń, Facebook,
16.09 XXI Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Żłotą Podkowę Pegaza”-
973 wyświetlenia, Facebook,
16.09 Nabór do Pracowni Plastycznej „Harmonia” - 972 wyświetlenia, Facebook,
17.09 Miłość we współczesnym świecie - 1148 wyświetleń, Facebook,
18.09 Z radością zapraszamy na wyjątkowy spektakl! TEATR POD ANIOŁEM,
- 4653 wyświetlenia, Facebook,

18.09 WERNISAŻ WYSTAWY „Stany Nierównoległe” - 851 wyświetleń, Facebook,
23.09 Filharmonia Suwałk. Inauguracja 19. sezonu artystycznego 19.09.2025
- 61 wyświetleń, YouTube,
24.09 50 YEARS LATER - I Play The Blues For You - 82 wyświetlenia, YouTube,
24.09 50 YEARS LATER - Trouble No More - 97 wyświetleń, YouTube,
25.09 A może to właśnie Ty dołączysz do ZPiT „Suwalszczyzna” - 11 288 wyświetleń,
Facebook,
25.09 „Chłopiec i Gwiazdka” – niezwykle spektakl muzyczny - 1171 wyświetleń, Facebook,
08.10. „PEJZAŻE I WARZYWA” - Wystawa malarstwa Mikołaja Nowotniaka
- 147 wyświetleń, YouTube,
15.10. THE STEEPWATER BAND - 54 wyświetlenia, YouTube,
22.10, 09.10- skrót Koncertu dla Przyjaciół ZPiT „Suwalszczyzna” - 59 wyświetleń,
YouTube,
8.10 Zapraszamy na wystawę malarstwa Mikołaja Nowotniaka - 1858 wyświetleń, Facebook,
22.10, 9.10 skrót ZPiT "Suwalszczyzna" dla Przyjaciół - 3701 wyświetleń, Facebook,
23.10. Jeszcze tylko tydzień na nadsyłanie prac! - 1288 wyświetleń, Facebook,
23.10. Właśnie ruszyły przygotowania do obchodów jubileuszy Studia Tańca RADOŚĆ! -
7569 wyświetleń, Facebook,
31.10. The Steepwater Band zaprasza serdecznie na koncert - 1378 wyświetleń, Facebook,
3.11. Gospel Kids to nie tylko śpiew - 4477 wyświetleń, Facebook,
7.11. Giedymin - 2003 wyświetlenia, Facebook,
15.11. Mandala - 1750 wyświetleń, Facebook,
27.11. Suwałki Gospel Choir w swoim żywiole! - 2907 wyświetleń, Facebook,
28.11. Dołącz do Suwałki Gospel Choir! - 6757 wyświetleń, Facebook,
5.12. Czekoladki - 1539 wyświetleń, Facebook,
5.12. Zajrzyjcie za kulisy „Skrzyni” - 1278 wyświetleń, Facebook,
6.12. Miejska Chojnka rozbłysła pełnią światła! - 898 wyświetleń, Facebook,
10.12. Studio Piosenki Świetlik & Suwalska Orkiestra Kameralna - Anioł Pasterzom mówił -
111 wyświetleń, YouTube,
10.12. Studio Piosenki Świetlik & Suwalska Orkiestra Kameralna – Jezus Malusienki
- 81 wyświetleń, Facebook, YouTube,
10.12 Studio Piosenki Świetlik & Suwalska Orkiestra Kameralna – Tylko jedna jest taka noc -
200 wyświetleń, Facebook, YouTube,
10.12. Studio Piosenki Świetlik & Suwalska Orkiestra Kameralna – Białe święta raz do roku -
215 wyświetleń, YouTube ,
10.12. Studio Piosenki Świetlik & Suwalska Orkiestra Kameralna – Opłatek – Świetlikowe
kolędowanie 2024 - 165 wyświetleń, YouTube,
10.12. Studio Piosenki Świetlik & Suwalska Orkiestra Kameralna – Dzisiaj w Betlejem
- 50 wyświetleń, YouTube,
10.12. Studio Piosenki Świetlik & Suwalska Orkiestra Kameralna – Pójdźmy wszyscy
do stajenki - 64 wyświetlenia, YouTube,
15.12. Wernisaż wystawy pokonkursowej „Magiczna chwila” - 1173 wyświetlenia, Facebook,
17.12. Miejska Orkiestra Dęta na Święta i Przyjaciele - 6622 wyświetlenia, Facebook,
29.12. Mistrzynie Sabina Knoch uczy tkąć tkaninę wielonicielnicową - 489 wyświetleń,
YouTube,
29.12. Mistrzynie Sabina Knoch uczy tkąć tkaninę wielonicielnicową - 1855 wyświetleń,
Facebook,

30.12. Wigilia Miejska i Jarmark Świąteczny w Suwałkach - 1133 wyświetlenia, Facebook,
31.12. Dużo się działo! Ostatni rok w Suwalskim Ośrodku Kultury - 1399 wyświetleń,
Facebook,
31.12 Za chwilę zaczynamy - 13044 wyświetlenia, Facebook.

Łącznie: 161 produkcji, 281 749 wyświetleń.

VIII. Podsumowanie

Rok 2025 był dla Suwalskiego Ośrodka Kultury okresem intensywnej działalności programowej, projektowej i organizacyjnej, obejmującej realizację szerokiego spektrum wydarzeń artystycznych, edukacyjnych i społecznych skierowanych do odbiorców wszystkich grup wiekowych. Instytucja konsekwentnie realizowała swoją misję polegającą na upowszechnianiu kultury, wspieraniu twórczości artystycznej oraz integracji środowiska lokalnego poprzez różnorodne formy aktywności kulturalnej.

W analizowanym okresie zrealizowano liczne przedsięwzięcia o zasięgu lokalnym, regionalnym i międzynarodowym, w tym festiwale, koncerty, wydarzenia teatralne, projekty edukacyjne oraz działania partnerskie współfinansowane ze środków krajowych i europejskich. Szczególne znaczenie miały projekty pozyskiwane ze źródeł zewnętrznych, które umożliwiły rozszerzenie oferty programowej, rozwój kompetencji uczestników oraz promocję dziedzictwa kulturowego regionu.

Istotnym elementem działalności była również współpraca z organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, środowiskiem artystycznym oraz partnerami zagranicznymi, co przyczyniło się do zwiększenia zasięgu oddziaływania instytucji oraz wzmocnienia jej roli jako regionalnego centrum życia kulturalnego.

Dużą popularnością cieszyły się organizowane przez Suwalski Ośrodek Kultury festiwale, a szczególne Suwałki Blues Festival i Festiwal Filmowy „Wajda na Nowo”. Również inne wydarzenia zostały ciepło przyjęte przez publiczność. Szczególną uwagę należy zwrócić na imponującą liczbę stałych uczestników zajęć prowadzonych w instytucji – blisko 1400 osób.

Dyrektor
Suwalskiego Ośrodka Kultury
Ignacy Ulów
dr Ignacy Ulów